

N. _____

REPUBBLICA ITALIANA



9846

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **NAVE IN CANTIERE**

Metraggio { *dichiarato* **300**
accertato _____

Marca: **DOCUMENTO FILM**

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Inchiesta di G. Gaspare Napolitano
Fotografia: Cyril Knowles
Operatore: Angelo Mannarelli
Colore della Technicolor

Musica originale di G. Pomerans eseguita dalla Orchestra Sinfonica di Santa Cecilia.

Cantieri S. Marco a Trieste. Come si imposta una nave, dal disegno alla costruzione.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso _____ sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li **9 GIU. 1951**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Piro