

9223

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: " CANTARONO NEL '600 "

Metraggio { dichiarato 290 / accertato 295

Marca: FILMECO  
Com.te R. de Leonardis  
Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione : Filmeco (Com.te R. de Leonardis) Cittadella Film (S.P.A.)  
Soggetto e Sceneggiatura : Antonio Marchi - Attilio Bertolucci  
Regia : Antonio Marchi  
Fotografia : Mentore Nasi - Ubaldo Marelli

Il documentario è una accurata disamina del fenomeno del barocco secentesco di Lecce, nato non solo dall'estrosità di artigiani locali, ma ancor più dal fatto che nelle vicinanze della città, si trovano cave di una strana pietra biancastra facilissima ad essere intagliata.

Nucleo centrale del documentario è la presentazione architettonica della città prendendo come misura gli uomini che nei secoli successivamente l'hanno abitata e che, sottostando a governi stranieri, hanno assimilato, in tono nostro, abitudini e sentimenti lontani nel tempo e nello spazio, sino a far sentire ancora sulla città come l'alito d'una presenza spagnola o addirittura americana.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso 15 GEN. 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li 31 GEN. 1951

P.C.C.  
G. G. di (Emasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
F. de Piro