

N. 8995

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: PICASSO - DA RENOIR a PICASSO

Metraggio { dichiarato  
accertato

822

Marca: CINECULTURA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Realizzazione : Paul Flaesuerts

Musica : Andrè Souris

Il documentario illustra tre aspetti della pittura moderna dell'arte di Auguste Renoir e Georges Seurat per finire a Pablo Picasso.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA



Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 29 NOV 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

*p.g.c.*  
*Dr. S. de Cornaci*

Roma, li 6 DIC. 1950

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*F. de Pittò*