

N. 8972



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UOMO BIANCO, TU VIVRAI" (NO WAY OUT)

Metraggio dichiarato1.170.....

Metraggio accertato2917.....

Marca: 20th CENTURY FOX S.A.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: RICHARD WIDMARK - LINDA DARNELL - STEPHEN MONALLY

Regia: JOSEPH L. MANKIEWICZ

Produzione: DARRYL F. ZANUCK

TRAMA

I due fratelli Biddl, Rey e Johny, in un tentativo di furto, vengono colpiti alle gambe dai poliziotti. All'ospedale vengono affidati alle cure del medico di turno, Luther, un negro.

Il medico s'accorge della mancanza dei riflessi in Johnny e si accinge ad estrarli il liquido rachidiano per un'analisi, sospettandolo affetto di tumore al cervello, ma nel corso della siringa Johnny muore.

Rey che per odio atavico e per ignoranza odia i negri, ritiene il Dottor Luther responsabile della morte del fratello e non solo gli nega il consenso necessario per procedere all'autopsia, ma incarica George, un'altro suo fratello sordomuto, di organizzare una spedizione punitiva dei bianchi della Città Vecchia contro il quartiere negro.

Il primario dell'ospedale, Dottor Warton che ha molta considerazione per Luther convince Ida, moglie del defunto Johnny, a persuadere Rey di desistere dalla sua perseguitazione, ma neanche questa vi riesce e il Dottor Luther per poter ottenere che sia fatta l'autopsia del cadavere di Johnny si accusa di averlo assassinato.

L'autopsia prova luminosamente la fondatezza della diagnosi di Luther; malgrado ciò Rey riuscito a fuggire alla polizia tende un agguato a Luther e lo ucciderebbe se il sopraggiungere di Ida e la sua ferita alla gamba improvvisamente riapertasi non lo possessero in condizioni di inferiorità. Il Dottor Luther lo salva col suo provvido generoso intervento.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 28 DICEMBRE 1950 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 29 APR. 1985



Viso per copia conforme
Primo Originale
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott. ssa Rose Alba de ...
SOTTOSGREGARIO DI STATO
f.to de Pirro