

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: ARGILLA E FUOCO

Metraggio dichiarato 280

Marca: Mediterranea Film

Metraggio accertato

270

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1°)- Mediterranea Film  
 2°)- "Argilla e fuoco"  
 3°)- Fotografia: Augusto Tiezzi  
 Operatore: Raffaele Masciocchi  
 4°)- Testo: Emilio Villa  
 Musica: Carlo Innocenzi  
 Segr. prod. Carlo Mandelli  
 Organizzazione: Otello Cocchi  
 5°)- Regia: Raffaele Saitto

Riassunto del soggetto:

La storia della creta, la prima cosa che le nudi mani dell'uomo modella, rono e che è giunta fino a noi portandoci il messaggio di lontanissime civiltà. La creta è utile anche oggi, dalla casa alle fabbriche di mattoni, e alle fabbriche di ceramiche industriali vediamo gli uomini affannarsi a imparare a foggiarla in cento modi. Anche gli artisti ora si dedicano alla terracotta e creano, con i mezzi e la sensibilità del nostro tempo di emulare il passato e di affidare le loro opere all'avvenire.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplicato del *nulla osta* concesso il \_\_\_\_\_ sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo; i sottotitoli e le scritte, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretario.

2) \_\_\_\_\_

Roma, li. . . . .

6 NOV. 1950

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Pirro