8600

REPUBBLICA ITALIANA



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "GLI ANIMALI"

Metraggio dichiarato 280 accertato 280 5

Marca. CO.F.I.C

DESCRIZIONE DEL SOSGETTO

"GLI ANIMALI" é un caleidoscopio di sequenze sulla fauna domestica, che già, in epoche diverse, suggeri a Esopo, Fedro, le Fontaine, Dumas e Renard le più belle pagine delle lore opere.

In una narrazione ariosa e ciena di garbo, esso mostra gli ambienti in cui vivono ed in cui sono allevati alcuni animalisdai pascoli alpini, necessari al mantenimento delle mucche, alle campagne opulenti, fattore principale indispensabile per una buona pollicultura: dai prati grassi necessari alla vita dei pulcini e dei tacchini ai fiumi limacciosi e ai vivai acquatici in cui vivono i castori p nutrie.

In une serie di primi, primissimi piani con gli ambienti, sono riprese le abitudini e gli atteggiamenti tipici di alcuni animali:il pasto delle nutrie,il combattimento dei tacchini, la lotta dei castori ed ancora le
diverse varietà di galline riconosciute dallo Standart (Livornese, New Hampshire, Plymouth), "Julia ed Arpia", le campionesse mondiali di latte:selo
Julia ne produce 60 [Ttri giornalieri.

REGIA A

MARCO POECY

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA : ALDO GIORDANI

Si rilascia il presente nulla osta, a termina della regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

2°)

Roma, li- 9 NII 1950

19. G. G. M.

SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Pro de Pirro

U. TERENZI - ROMA

<sup>1&#</sup>x27;) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.