

8590

REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -

TITOLO: WINCHESTER '73 (La storia di un fucile) (Winchester '73)

Metraggio { dichiarato ..... 2570  
 accertato ..... 2616

Marca: UNIVERSAL INTERNATIONAL

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: James STEWART - Stephen McNALLY - Dan DURVEA - Shelley WINTERS

REGISTA: Anthony MANN

In un giorno d'estate del 1873, Lin McAdam e High Spade si aggirano per Dodge City dove Lin spera di trovare Dutch Henry Brown con cui ha un vecchio conto da regolare.

Dutch Henry cerca di evitare Lin e si rifugia nel deserto con un prezioso fucile Winchester che Lin aveva vinto in una difficile gara di tiro. Lin e High Spade lo inseguono.

Dutch Henry perde il fucile in una partita a poker e lo consegna ad un certo Lamont, un trafficante, che a sua volta lo cede al capo indiano Giovane Toro.

Giovane Toro e la sua tribù attaccano un reparto di cavalleria statunitense che è stato raggiunto da Lin e High Spade, nonché da Lola Manners, una seducente ballerina, e dal suo fidanzato Steve Miller. Gli indiani sono respinti e Miller strappa il famoso Winchester a Giovane Toro.

Il fucile passa quindi nelle mani di Waco Kid, un rinnegato fuori legge, che uccide Steve in un terribile duello a colpi di fucile e obbliga Lola a seguirlo nella vicina città dove ha un convegno con Dutch Henry per preparare l'attacco ad una banca. Waco Kid è ucciso nell'assalto, Dutch Henry recupera l'arma e fugge. Ma è nuovamente inseguito e finalmente preso e ucciso.

Con il suo Winchester gettato attraverso la sella, Lin riprende la strada di Dodge City, accompagnato da Lola che lo ama e dall'amico fedele.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 3 NOV. 1963 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 22 LUG. 1963

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

(Dr. G. de Tomasi)

F.to de Pirro