



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: CATENE DEL PASSATO

 Metraggio { dichiarato 2800
 accertato

Marca: M.G.M.

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: FRANK BORZAGE

Interpreti: JEANNETTE MACDONALD - BRIAN AHERNE - GENE RAYMOND

T r a m a

Nella sua grande casa Sir John Carteret vive di ricordi, che hanno assunto nel tempo un tono dolce e sereno.

Egli vive nella memoria di sua moglie, Mooneyan Clare, che morì tragicamente il giorno delle nozze, uccisa da un fanatico ammiratore che ella aveva respinto.

Unici amici di Sir John sono il Rev. Howen Harding ed Ellen, la governante. Quando Kathleen, un'orfana di 5 anni, viene nella sua casa, per intercessione del Rev. Howen Sir John è profondamente turbato; il sorriso della bimba, la sua vivacità, sono quasi una profanazione al ricordo di sua moglie, ricordo che egli ha consacrato al silenzio, alla quiete profonda.

Kathleen cresce ed ogni giorno di più assomiglia a sua zia. Questo ed i suoi modi gentili ed affettuosi finiscono per conquistare Sir John.

Una chiara mattina di primavera Kathleen incontra un giovane, Kennet Wayne, giunto dall'America per arruolarsi nell'esercito inglese che combatte in Europa. I due giovani si amano, ma Sir John interviene decisamente ingiungendo a Kathleen di non incontrarsi più con Kennet; egli ha il torto di essere il figlio dell'uomo che distrusse la sua felicità uccidendo Clare, sua moglie.

Kennet va in guerra, è ferito gravemente alle gambe ed è costretto a km tornare in Inghilterra. Egli ama sempre Kathleen, conscio però delle precarie sue condizioni fisiche, dichiara alla fanciulla che non potrà sposarla; ha deciso di tornare in America, solo.

Kathleen, affranta dal dolore, abbandona la casa di Sir John, che ritiene responsabile della sua infelicità.

./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 26 SET 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

OTT. 1951

 P. C. C.
 (Dr. G. de Bonis)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Pirri

Fortunatamente interviene in tempo il Rev. Howen che conosce la causa che ha indotto Kennet a rinunciare a Kathleen; egli ne informa la ragazza che raggiunge felice l'uomo che sposerà.

Sir John ha compreso quanto grande sia l'amore che lega i due giovani ed ha dato il suo consenso.

Scende dolcemente la sera, accanto al vecchio gentiluomo è il Rev. Howen; mentre giocano a scacchi Sir John reclina dolcemente il capo, i suoi occhi guardano lontano, quasi ansiosi di una dolce figura che viene sorridendo a lui: Clare è tornata a prenderlo; nulla più, ormai, potrà dividerli.

F I N E



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA