N. 81740

Mod. 149

REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "BAND OF THE HAND" (I 5 DELLA SQUADRA D'ASSALTO)

Metraggio { dichiarato 3.010.- / accertato 2804

Michael Mann
Produzione Columbia Pictures
(Americano)

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

La Tri Star Pictures presenta una produzione Michael Mann - I 5 DELLA SQUADRA D'ASSALTO - Stephen Lang - Michael Carmine - Lauren Holly - John Cameron Mitchell - Daniele Quinn - Leon Robinson - Al Shannon - Danton Stone - Paul Calderon - Larry Fishburne - James Remar nella parte di Nestor - Consulente al cast: Bonnie Timmermann - Cast di Pat McCorkle C.S.A. Produttore Associato Don Kurt - Musica originale composta ed eseguita da Michel Rubini "Band of the Hand", composta ed eseguita da Bob Dylan con "The Heartbreakers" Mike Cambell, Howie Epstein - Stan Lynch Benmont Tench - Costumista Robert DeMora - Produttore Esecutivo Michael Mann - Montaggio di Jack Hofstra - Scenografia di Gregory Bolton - Direttore della fotografia Reynaldo Villalobos - Scritto da Leo Garen e Jack Baran - Prodotto da Michael Rauch - Regia di Paul Michael Glaser - Distribuzione Columbia Pictures Italia -

Trama

Valido per l'edizione ORIGINALE

Il film racconta la storia di cinque ragazzi educati alla violenza nelle strade di Miami, che vengono giudicati delinquenti irrecuperabili dal Tribunale minorile e inviati perciò ad uno speciale progetto di rieducazione nelle paludi delle Everglades in Florida. I cinque, abituati a combattere tra di loro e a sopravvivere contando solo sulle proprie forze, incontrano Joe Tiger, veterano del Vietnam, che è deciso a trasformare dei rifiuti della società in qualcosa di buono. Dopo aver superato una serie di durissime prove di sopravvivenza, Joe ed i ragazzi ritornano a Miami e vanno a vivere in un palazzo fatiscente nei bassifondi della città: la loro intenzione è di ripulire la zona con le loro sole forze.-

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 AGO. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 20 AGO. 1986

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

p. delega del
IL MINISTRO
F.to SAURA

11 86 - 5000 - Araldica - Roma