

N. 81469



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LETTERA A BREZNEV" (tit.orig. Letter to Breznev)

Metraggio dichiarato 2.700.==

Metraggio accertato 2560

Marca: YEARDREAM LTD/FILM FOUR TELEVISION
PALACE PRODUCTION

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

MA.GI CINEMATOGRAFICA presenta
LETTERA A BREZNEV

Con: ALEXANDRA PIGG - MARGI CLARKE - ALFRED MOLINA - PETER FIRTH

Una produzione: YEARDREAM LTD/FILM FOUR TELEVISION/PALACE PRODUCTION

Musiche dei: BRONSKI BEAT

Soggetto di: FRANK CLARKE

Colore della: TELECOLOR

Dialoghi italiani: IDA SCARPONI

Edizione italiana a cura di PIETRO LIBERATORI

Ufficio Stampa: ANNAROSA MORRI

Nella notte di Liverpool, due ragazze scatenate percorreranno la notte in cerca di esperienze. Teresa vuole trovare un uomo con cui passare la notte, Elaine invece è alla ricerca di qualcosa di più importante. Inseguite da un uomo che le aveva abbordate e a cui hanno rubato il portafoglio, le due ragazze si danno alla fuga e si rifugiano in un nightclub. Qui conoscono due marinai russi sbarcati in città per una sola notte. Con i soldi rubati passano la notte in un albergo: Teresa ha avuto il suo uomo ed Elaine ha scoperto un sogno. Il giorno seguente Peter ed Elaine si lasciano giurandosi eterno amore. Passano i mesi ma Elaine è sempre innamoratissima. Decide così, ingenuamente, di scrivere una lettera al presidente russo che lei ancora definisce con Breznev. Sarà incredibilmente Gorbaciov a risponderle, invitandola in Russia per ricongiungersi al suo amato. Elaine partirà felice verso il suo sogno.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 15 APR 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II

Roma,

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI