N. 81461

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: JOHNNY SUPERGIGOLO' A PARIGI (One Way at a Time)

Metraggio dichiarato 1775

Metraggio accertato

Marca: VALIANT INTARNATIONAL PICTURE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

con JOHN HOLMES- GLORIA LEONARD-FRANCOISE VADIM-JEANNE RAMBAUD-J.MARBEUP
Diretto da CHARLES DE SANTOS-Prod.VALIANT INTERNATIONAL PICTURES-
Stabilimento di doppiaggio: SANTINI EDIZIONI-
Stabilimento di sviluppo e stampa: LUCIANO VITTORI S.p.A.-

TRAMA

Johnny è un giovane intellettuale americano che vuole affermarsi come scrittore. Per raggiungere questo scopo è venuto a Parigi convinto che l'esperienza di vita che riuscirà a maturare potrà riversarla nei romanzi che scriverà.

Vive in un appartamento che divide con altri due giovani: "Un pittore e una scrittrice" che lo aiutano a scoprire i misteri e i segreti della città tentacolare.

Per sua fortuna Johnny conosce Gloria, giovane bella ed appassionata signora parigina che, stanca del marito, pedante ed insopportabilmente noioso, preferisce vivere fra i giovani artisti anche per aiutarli e valorizzarli. Particolarmente innamorata del giovane americano lo spinge a scrivere le sue esperienze francesi che alla fine raccolte in capitoli, formano un libro che verrà lanciato sul mercato internazionale.

Johnny, maturato dall'esperienza parigina, decide di far ritorno nella sua America ricco e famoso ma soprattutto, carico di nostalgia per la città che l'ha fatto maturare.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 15 APR. 1966 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Dott. [illegible]
[illegible] SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI CENTRALI
(Dott. Rosa [illegible])

Roma, 15 APR. 1966

IL MINISTRO
F.to FARAGUTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
Via G. B. Morgagni, 25 - Tel. 86.76.26