

N. **81439**



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "IL SURREALISMO DI RENE' MAGRITTE"

Metraggio dichiarato 255 in 16mm

Metraggio accertato **255**

Marca: D.A.R.C. Diffusione Arte Cinemat. ca s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

FOTOGRAFIA E REGIA: MARIO CARBONE
Montatore : MARIO CARBONE
Commento parlato : ANTONIO NATALE ROSSI
Commento musicale : GIANCARLO CHIARAMELLO
Voci : CLAUDIO CAPONE; VIRGILIO ZERNITZ

RIASSUNTO: Si inizia dalla grande avventura, pittorica e letteraria, surrealista alla quale si orientavano molti artisti da Max Ernst, Salvador Dali, Joan Mirò, Hanz Arp, André Masson, Tanquy, più tardi Victore Brauner, Wifredo Lam, Sebastian Matta e fondata in Francia dallo scrittore André Breton. Ma il cortometraggio narra, soprattutto, l'avventura intellettuale di René Magritte e dei suoi misteriosi dipinti dagli effetti poetici originali lasciando una grande influenza, a volte in forma di invadente pubblicità, nella cultura a lui posteriore.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **18 SET 1988** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'intenzione autorizzante del Ministero.

2)

Roma, **5 LUG. 1988**

Viso per il popolo
Il Primo Dirigente
della Divisione II
ESERCIZIO E PROGRAMMI
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Anna De Santoro)

F.to **FARAGUTI**