

N. 81143



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: FRACCHIA CONTRO DRACULA

Metraggio dichiarato 2.650

MAURA INTERNATIONAL FILM-Società a

Metraggio accertato 2597

Marca: responsabilità limitata-FASO FILM-
Società a responsabilità limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SOGGETTO

Le avventure di Giandomenico Fracchia, impiegato in una grande agenzia immobiliare, iniziano in un cinema dove assiste ad un film dell'orrore. Fracchia è un uomo insicuro, non riesce ad avere rapporti con l'altro sesso; va persino dal medico che gli consiglia di reagire alle paure. A causa di un ennesimo errore, gli viene portata l'ultima occasione per non essere licenziato in tronco: o riuscirà a vendere qualcosa di invendibile o finirà in mezzo ad una strada. Ed ecco il nostro eroe recuperare disperatamente un cliente difficile ed elaborare al computer una richiesta complicatissima. Alla fine il computer comunica un'annuncio particolarmente vantaggioso: Transilvania castello ammobiliato, molti bagni, parco, campo da tennis, costo abbordabile. Rivolgersi in loco al notaio Vergerius. Proprietà conte Vlad. Fracchia si precipita dal cliente con la splendida notizia, ma deve accollarsi tutte le spese del sopralluogo al castello invendita per vincere la sua diffidenza. Dopo un viaggio terrificante, i due si trovano a bussare al portone del castello in vendita che non è altro che la residenza di Dracula. Comincia così l'avventura nel castello, con notti di terrore e paura. Fracchia capisce subito che Dracula è un vampiro e cerca disperatamente di farlo capire al cliente, che non lo crede. La vampira Oniria, sorella di Dracula, si innamora di Fracchia e vuole sposarlo. I due malcapitati riescono a fuggire aiutati da Igor e dopo un'ultima drammatica fuga si salvano. Fracchia uccide Dracula con il manico dell'ombrello e si sveglia poi nel cinema dove l'abbiamo visto all'inizio. Si accorge così di aver sognato.

TITOLI DI TESTA

Marchio TITANUS - ACHILLE MANZOTTI presenta - PAOLO VILLAGGIO in - FRACCHIA CONTRO DRACULA - con EDMUND PURDOM - GIGI REDER - ANIA PIERONI - FEDERICA BRION GIUSEPPE CEDERNA - SUSANA MARTINKOVA ANDREA GNECCO - FILIPPO DEGARA - PAUL MULLER ROMANO PUPPO - e con ISABELLA FERRARI - Soggetto e Sceneggiatura LAURA TOSCANO FRANCO MAROTTA NERI PARENTI PAOLO VILLAGGIO - Diretto-
./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 19 DIC 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione H

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

MINISTRO

(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

Roma,

19 DIC. 1985

F.to FARAGUTI