

N. 81093



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA STORIA DI BABBO NATALE SANTA CLAUS (SANTA CLAUS - THE MOVIE)

Metraggio dichiarato mt. 3.109

Metraggio accertato 3085

Marca: SANTA CLAUS PRODUCTIONS LIMITED

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA FILM

In un lontano villaggio, molto, molto tempo fa, viveva un semplice falegname. La coppia senza figli è magicamente trasportata al Polo Nord. Accolto dalla famiglia degli Elfi viene nominato Babbo Natale. Il lavoro si moltiplica e Babbo Natale decide di assumere un assistente. Patch nato per comandare, simpatico ed energico, ottiene il posto. Ma il risultato dei suoi metodi moderni ed ambiziosi è quello di merce scadente e la reputazione di Babbo Natale è subito intaccata. Patch viene sospeso dalle sue mansioni, "prende in prestito" una quantità di fieno magico delle renne e, infrangendo ogni regola degli Elfi, lascia il Polo Nord per il vero mondo, determinato a dimostrare a Babbo Natale quanto realmente valga.

Il cattivo B. Z. è un fabbricante di giocattoli senza scrupoli. Patch si unisce al cattivo B.Z. Il loro fosforescente lecca-lecca è il successo dell'anno. Per sostenere il ritmo delle consegne Patch inventa una fantastica automobilina, molte volte più veloce della slitta di Babbo Natale. Ma ciò che Patch non capisce - e B.Z. non glielo dice - è che il lecca-lecca è estremamente pericoloso.

La polizia tenta di arrestare B.Z. che riesce a fuggire. Patch tenta di tornare al Paese degli Elfi ma proprio nel momento in cui il suo veicolo, carico di lecca-lecca, esplode, Babbo Natale lo salva e lo riporta al Polo Nord.

Regia di JEANNOT SZWARC

Attori principali: DUDLEY MOORE - JOHN LITHGOW - DAVID HUDDLESTON - BURGESS MEREDITH.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 DIC 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione II

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

IL MINISTRO

F. FARAGUTI

Roma,

4 DIC 1985