

80973



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "FANDANGO" (tit.orig. Fandango)

Metraggio dichiarato 2.700.==

Metraggio accertato 2428

Marca: AMBLIN ENTERTAINMENT

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

D.M.V. DISTRIBUZIONE presenta  
 Una esclusività MA.GI CINEMATOGRAFICA  
 Una Produzione AMBLIN ENTERTAINMENT  
 KEVIN COSTNER - JUDD NELSON - SAM ROBARDS  
 e con ELISABETH DALY e SUZY AMIS  
 e per la prima volta sullo schermo MARVIN MC. INTYRE  
 Direttore del Cast MARY GOLDBERG  
 Musiche di ALAN SILVESTRI  
 Dialoghi italiani CLAUDIO GIORGIUTTI  
 Direttore della fotografia THOMAS DEL RUTH  
 Produttori Esecutivi KATHLEEN KENNEDY e FRANK MARSHALL  
 Prodotto da TIM ZINNEMANN  
 Scritto e Diretto da KEVIN REYNOLDS

\*\*\*\*\*

L'avventura comincia al party d'addio al celibato di Kenneth Waggener che si aggira con un'espressione tesa e una lettera di congratulazioni da parte dell'U.S. GOVERNAMENT. Il matrimonio, egli annuncia, non avrà luogo.

Gardner Barnes, che ha ricevuto anche lui una chiamata alle armi, unica differenza un passato di tre anni in accademia militare, non certo glorioso, cerca un aspetto meno drammatico della situazione. E' tempo di uscire nel deserto e disseppellire "Dom", una vecchia bottiglia di Dom Perignon, la cara vecchia "amica" sepolta la notte i cui Groovers sono nati.

Si imbarcano nella macchina di Phil.

Phil è sempre stato ai margini della vita dei Groovers. Ora che lui è il tenente Philip Hicks, della fanteria degli Stati Uniti d'America, dopo quattro anni di corso Rote, per giovani, il suo status è peggiorato notevolmente. Ma è impossibile staccare Phil dalla sua macchina. E' così che i Groovers si ritrovano la mattina dopo su una solitaria striscia d'asfalto senza soldi, cibo, benzina e acqua, con l'ottimismo

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 OTT 1985 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme  
 Il Primo Dirigente

Roma, 21 OTT 1985



IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

di Gardner come unica speranza. Il piano di Gardner per raggiungere la città più vicina implica il passaggio di un treno merci, un lungo cavo d'acciaio e un'esperienza che egli assicura essere "proprio come lo sci d'acqua".

La città più vicina è Marfa, Texas, famosa nella tradizione cinematografica per l'epico "Giant". Mentre aspettano che la reliquia Cadillac venga riparata, i Groovers sono rimorchiati da due ragazze il cui romanticismo è racchiuso in una scatola di fuochi d'artificio e si dirigono verso il cimitero.

Il brivido però li attende più avanti, alla Pecos Parachute School, dove i Groovers si presentano come giornalisti in viaggio per un'inchiesta del tipo "Texas, la mecca delle vacanze".

Il loro avventuroso editore Mr. Hicks, vorrebbe provare un lancio per descrivere accuratamente la delizia del tuffarsi nel selvaggio West sulle colonne del suo giornale.

Mentre Phil scruta un orizzonte di aerei distrutti, biancheria al vento, cemento spappolato e dirupi scoscesi, con crescente orrore Truman Sparks, lo scarmigliato proprietario della scuola lo coinvolge nella prima lezione di lancio.

Nell'assolata piazza della cittadina di Presidio, tre uomini anziani regneranno su un probabile matrimonio come dei magi.

La gente si riverserà fuori dalle case di mattoni, catturata nel fascino di un romantico carnevale.

\*\*\*\*\*

Doppiaggio eseguito con la collaborazione della C.D.C.

Direttore del doppiaggio CLAUDIO GIORGIUTTI

Assistente al doppiaggio GIULIANA MARONI

Le voci:

GARDNER - MICHELE GAMMINO

PHIL - SANDRO ACERBO

WAGGER - ROBERTO CHEVALIER

TRUMAN - MASSIMO GIULIANI

Lavorazione effettuata presso LO STUDIO DUE S.N.C.

Mixage - CLAUDIO CHIOSSI

Titoli - STUDIO SALVADORI MOROSINI