

N. 80287

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: GIOCHI D'ESTATE

Metraggio dichiarato 2.912.=

Metraggio accertato 2899

Marca: INTERNATIONAL DEAN FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA: Estate '84. A Portorotondo, mitica località della Costa Smeralda, convergono un certo numero di personaggi, le cui storie intrecciate costituiscono il corpo del film: c'è Lisa, pellicciaia milanese sentimentalmente turbolenta, che trova la figlia adolescente, Ale, innamorata di un suo antico amore, Roberto. Sarà alla fine che Lisa troverà in lui il suo vero amore, Ale lo troverà in Gianni, un simpatico odontotecnico. Ci sono anche Rossana e Nereo, due burini "romani de' Roma", capitati per sbaglio in quel mondo ricco e snob, in cui riusciranno ad inserirsi. C'è Teodora, Teo, una ragazza libera come il vento, che trova là un suo ex compagno d'infanzia Brando, fidanzato con Benedetta, una ragazza insopportabile. I due passeranno dal cameratismo all'amore attraverso una serie di situazioni buffe. C'è infine Ambra, ricca figlia del Commendator Carimati, Claudio il suo ragazzo, il Marchese Massimo cui sua unica vera passione è la Roma. Poi c'è Zac, creativa pubblicitaria torinese, pazza per la telecamera portatile. Un clima di vacanza e spensieratezza, vedrà i nostri personaggi agire in vista della felice conclusione di tutte le loro storie.

TITOLI DI TESTA: distribuzione Titanus (marchio), Pio Angeletti e Adriano De Micheli presentano "Giochi d'estate", in ordine alfabetico con Massimo Ciavarro, Corinne Clery, Natasha Hovey, Karina Huff, Lidia Broccolino, Valeria Cavalli, Marcello Modugno, Francesca Ventura, Giorgio Vignali e Mauro Di Francesco e con Fabio Testi, Soggetto e Sceneggiatura Cesare Frugoni, Bruno Cortini, Montaggio Gino Bartolini, Direttore della Fotografia Giorgio Di Battista, Colore Telecolor, Scenografia Gualtiero Caprara, Costumi Paola Martini, Musiche di Toto Savio, Sugar Music Edizioni Musicali Milano - Adap Roma, Direttore di produzione Paolo Fabbri, Prodotto da Pio Angeletti e Adriano De Micheli per la International Dean Film, Regia di Bruno Cortini.

TITOLI DI CODA: Hanno partecipato inoltre: Guido Nicheli, Bettina Giovannini, Claudio Lorimer, Olivia Mariotti, Andrea Prodan, Francesca Giordani, Elisabetta Bartolomei, Eliana Bosi, Anna Maria Torniai, Aiuto regista Angelo Barbagallo, Ispettore di produzione Stefano Bolzoni, Segretario di produzione Tiziano Sarno, Amministratori Roberto Mezzaroma, Marcello Nusca, Assistente alla regia Laura De Micheli, Truccatore Giulio Natalucci, Parrucchiera Anna Graziosi, Segretaria di edizione Franca Invernizzi, Operatore alla macchina Gianni Maddaleni, Assistente Operatore Giuseppe Venditti, Assistente scenografo Maria Sabina Segatori, Assistente al montaggio Nadia Moscovini, Aiuto al montaggio Susanna Contini, Fonico Vittorio Massi, Ufficio Stampa Enrico Lucherini, Materiale tecnico Arco 2, Sviluppo e stampa Telecolor, Effetti sonori Studio Sound, Sincronizzazione Imprecom - Via Margutta, Tecnico del mixage Danilo Moroni, Truke e titoli Studio 4, Trasporti Romana Trasporti, Gioielli Giorghio Vigna.

Si ringrazia per la cortese collaborazione: l'Hotel Sporting di Palumbalza, Fila Sport - Biel-

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 DIC. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 12 DIC. 1984



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinema, Musica e Teatro  
dott.ssa Rosa Alba de Gasiano

IL MINISTRO

P.to FARAGUTI



la, Hi-Fly della Pentamarine, Honda, Pininfarina, Idromoto A.N.S.I. di Cesena, Nova Marine di Olbia, "Il Baretto" di Portorotondo, l'Azienda Autonoma delle Ferrovie dello Stato, il Consorzio di Portorotondo, Goldie, Overdrive. Le canzoni: Vita spericolata cantata da Vasco Rossi - T. Ferro - V. Rossi - Star - Curci - Targa/ Slowly cantata da Loretta Goggi - T. Savio - S. Piccolo - Sugar Music/ La Collegiale cantata dai Los Garcia - W. Leon - RCA/ Summer Games cantata dalla Savio's Orchestra - Sugar Music/ Calimaba de luna cantata da Tony Esposito - T. Esposito - Licastro - Amoruso - Malavasi - Di Franco - Grandi firme della canzone - Costa est music/ Master and servant cantata dai Depeche Mode - M.L. Gore - Sonet - Publicing/ Terra promessa cantata da Eros Ramazzotti - Ramazzotti - Brioschi - Salerno - Ramazzotti - D.D.D. Intersong/ Italiani Mambo cantata da Sergio Caputo - S. Caputo - Mascheroni - Flora/ Marine ro cantata da Lucia - T. Savio - S. Piccolo - Sugar Music/ Movin'on cantata dai Novecento - Addoms - Nicolosi - Carofiglio - Blu Team Music/ Shine on dance cantata dai Carrara - Penazzo-Bassi - D.D.D./ Ti spalmo la crema cantata dagli Schiantos - Cavedoni - Testoni - Mascheroni/ E se domani cantata da Mina - C.A. Rossi - C.A. Rossi/ People are people cantata dai Depeche mode - M.L.Gore - Grabblig Hands - Sonet/ Torna a sorridere cantata da Riccardo Fogli - Scampinato M. Fabrizio - Parking - Pentagono - Sugar Music/ Nel silenzio splende cantata da Gianni Morandi.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

