

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: COME DIVENNI PADRE

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2388

Marca: **PARAMOUNT**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: **SIDNEY LANFIELD**
Protagonisti: **BOB HOPE — LUCILLE BALL**

LA TRAMA

Jones, detto « Angustia », è un bookmaker di poco conto che accetta scommesse da individui di ogni specie nel variopinto ambiente di Broadway. Un giorno Jones è invitato, assieme ad altri allibratori, ad una riunione durante la quale un losco individuo, Big Steve, padrone del cavallo « Dreamy Joe », invita i presenti a sborsare una certa somma così da poter beneficiare di una corsa che Steve trufferà. Alla sala delle corse, un giocatore lascia per qualche istante la sua piccina, Marta, ma l'individuo non fa più ritorno. Ed ecco che Jones viene a trovarsi sul dorso la bambina che egli è costretto a portarsi a casa anche per le insistenze di Gladys, una brava ragazza che canta in un cabaret, la quale ha una viva simpatia per Jones nonostante i suoi difetti e la sua avarizia. Il giorno dopo il padre della bambina viene trovato morto: è stato Steve ad ucciderlo

perchè il disgraziato aveva scoperto i suoi trucchi. Jones rifiuta di mettere Marta in un orfanotrofio e nonostante che si senta straziare a causa delle spese cui deve sottoporsi, si capisce che in fondo è felice di fare da papà. Steve, che non può più far correre « Dreamy Joe » sotto il suo nome, iscrive il cavallo a nome della bambina, la quale si affeziona immediatamente al puledro che ella crede sia un regalo di Jones. Steve, per stare più tranquillo, vorrebbe che la bambina fosse chiusa in un orfanotrofio e ordina a un suo complice di rapirla, ma la piccina cade dalla scala di sicurezza e viene portata in grave stato all'ospedale. I medici disperano di salvarla e quando sentono la piccina pronunciare, nel delirio, il nome di « Dreamy Joe », essi dicono a Jones che solo la presenza di questo « Dreamy Joe » può operare il miracolo. Jones riesce ad impadronirsi del cavallo che porta alla clinica mentre Steve e il suo complice lo ricercano affannosamente. L'apparire del cavallo provoca infatti nella bambina una tale gioia che anche il fisico se ne avvantaggia così che i medici ora la guariranno. Jones e Gladys si sposano e adottano la bambina.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 9 GIU. 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 19 GIU. 1950

p. c. c.

(Dr. J. de Comasi)

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Pirro