

N. 79910

REPUBLICCA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: L'ULTIMA CASA A SINISTRA (Last House on the Left) 2a edizione

Metraggio dichiarato 1945

Metraggio accertato 1989

Marca: THE NIGHT COMPANY

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: David Hess - Lucy Grantham - Sandra Cassel

Regia di: Wes Craven

T R A M A

Per festeggiare il suo compleanno, Mari ed una sua amica, passeggiano per le strade di New York in cerca di nuove emozioni. Giunte alla periferia, si imbattono in due ragazzi ed una ragazza, tutti pregiudicati fuggiti dal carcere. Spinte dalla voglia di drogarsi, si fanno convincere a seguirli.

Accompagnate in un appartamento, i tre, imbottiti di droga, sottopongono le ragazze ad atroci e ripetute sevizie. Trasportate poi in un bosco, vengono uccise dalla pazzia imperante nell'animo dei giovani. Al ritorno però la loro macchina si blocca, scendono e cercano di trovare una casa vicina dove pernottare. Il caso li porta proprio all'abitazione di Mari, la ragazza che hanno ucciso. Preoccupati dal ritardo della figlia, i genitori frattanto, hanno avvertito la polizia.

I tre vengono ospitati, ma il loro comportamento ha qualcosa di strano che insospettisce i due coniugi i quali, iniziano delle indagini netturane fino a scoprire la straziante verità. Isolati dal resto del mondo in aperta campagna, decidono di farsi vendetta da soli.

Vi riescono, e quando la polizia entra nella casa, uno spettacolo agghiacciante si presenta ai loro occhi, i due coniugi hanno compiuto una vera strage, le loro menti però ne sono uscite scosse, a tal punto da renderli pazzi.

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

- rispetto alla precedente edizione autorizzata con nulla-osta N. 200187 sono state effettuate le seguenti modifiche:

prima parte - 1° taglio: interno stanza- Saddy prende alle spalle Mari- dalla battuta: "...leva quelle mani..." fine a cambio scena - mt. 29

./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 19 OTT. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 9 NOV 1984



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Controllo  
dell'Ass. Roma Alba de Gastano

IL MINISTRO  
F.to FARAGUTI

seconda parte - taglio (in due tagli): interne auto scoperta - Krug dialogo spinto con ragazze - poi sevizia Saddy - mt. 46  
(riuniti in 5 tagli): nel bosco - Mari deve farsi pipi nei pantaloni - poi costringono le ragazze a spogliarsi - mt. 50

terza parte - 1° taglio: ragazza accoltellata alla schiena - calci quando è a terra - mt. 28

2° taglio: "...come ti va il mal di schiena?" detto alla ragazza che è in terra colpita - viene uccisa con coltellate anche da Saddy - mt. 21

3° taglio: ragazza uccisa viene lasciata in terra - mt. 11

4° taglio: alla seconda ragazza Fill, viene fatta vedere la sua amica morta - mt. 5

5° taglio: sevizie alla seconda ragazza - mt. 12

6° taglio: Krug usa violenza in terra alla seconda ragazza - mt. 19

7° taglio: sangue sulle mani dei cattivi - mt. 4

8° taglio: Krug prende la pistola da Faina e spara alla seconda ragazza che cade morta nel lago - mt. 18

quarta parte - 1° taglio: Faina va in giardino con madre della vittima iniziando scena d'amore - mt. 17

2° taglio: vendetta madre su Faina con morso - mt. 23

3° taglio: battuta Krug "...la ragazza ci ha fatto sudare 7 camicie" - tu sei un finocchio - mt. 2

4° taglio: suicidio Junior - mt. 26

5° taglio: morte di Saddy nella piscina - mancata uccisione di Krug, da parte del padre di una vittima, per l'arrivo dello Sceriffo - mt. 19



W.B.R.A.C.

DIREZIONE GENERALE DELLA POLIZIA DI STATO