

N. 79860



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "THE DRESSER"

THE DRESSER

IL SERVO DI SCENA

Goldcrest Films-Wprld

Film Services per la

Produzione Columbia Pict.

(Inglese)

 Metraggio { dichiarato 3.305
 (accertato 3264

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Columbia Pictures presenta una Produzione Goldcrest Films-World Film

Services - Un Film di Peter Yates e Ronald Harwood → Albert Finney - Tom Courtenay - The Dresser il Servo di scena - con la partecipazione di Edward Fox - Zena Walker Eileen Atkins - Michael Gough Lockwood West Cathryn Harrison - Betty Marsden Sheila Reid Donald Eccles - Llewelyn Rees - Produttore Associato Nigel Wool - Musica composta e diretta da James Horner - Montaggio di Ray Lovejoy - Scenografie di Stephen Grimes - Direttore della fotografia Kelvin Pike - Sceneggiatura di Ronald Harwood - Prodotto e diretto da Peter Yates.

Trama

The Dresser il Servo di scena, getta uno sguardo dietro le quinte nella vita e nei rapporti che legano i membri di una compagnia teatrale tradizionale in tournée. Ambientato nell'Inghilterra del tempo di guerra, sullo sfondo dei raid aerei di Hitler, il Film è la storia di Sir, magniloquente attore-impresario che ha dedicato tutta la sua vita alla carriera, spesso a scapito di quanti gli sono vicini e che ora sta crollando sotto la tensione e lo sforzo necessari a tenere in vita la sua compagnia.

Un elemento chiave nella vita di Sir è Norman, il suo "servo di scena", egualmente appassionato al teatro e affezionato al suo principale, pur essendo cosciente che spesso le esigenze di quest'ultimo sono irragionevoli.

ORIGINAL

24 MAG 1984

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 24 MAG 1984

(782 - 5.000) Soet - Roma


 conforme
 alla
 Revisione
 del
 direttore
 Cinematografica e Teatrale
 dott.ssa Rosa Alba de Gennaro

IL MINISTRO