

N. 79827

REPUBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL PECCATO DI LOLA "

Metraggio dichiarato 2.640

Metraggio accertato 2551

Marca: GEO FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Bruno Gaburro

Attori : Donatella Damiani - Scott Coffey - Gabriele Tinti -

T R A M A

Il giovane Albert rimane solo con l'autista di famiglia nella grande villa paterna, essendo la madre partita per affari. L'arrivo della nuova governante, giovane e bella, suscita in Albert un grosso trauma emotivo; Lola infatti è disponibile alle goffe avances di Albert tanto che finiscono col fare all'amore. E tanta è la passione del loro amplesso che Lola, già sofferente di cuore, colpita da malore, muore. Albert chiede aiuto ad Angus l'autista e questi lo aiuta a seppellire il cadavere di Lola nel parco della villa. Il giorno dopo la fossa è vuota e al posto del cadavere Albert trova un biglietto ricattatorio con una richiesta di danaro pena la denuncia di un misfatto che in effetti Albert non ha compiuto. Il giovane sempre più impaurito consegna il danaro, ma le richieste si ripetono, portando Albert alla disperazione anche perché il suo unico amico Angus lo abbandona. Con un colpo di scena Albert trova Lola viva nella sua stanza e questa gli confessa di essere una complice di Angus e di aver architettato il piano per estorcere danaro al giovane, insieme all'autista. Si dichiara pentita e innamorata di Albert ma Angus appare per ucciderli. Con una vecchia pistola Albert uccide Angus e lascia sola Lola per andare a nascondere il cadavere. Angus riappare ancora e Lola, questa volta, al suo apparire muore di colpo. Sotto la maschera di Angus troviamo Albert che libero dal ricatto denuncia alla Polizia il duplice omicidio.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 MAG 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Viene effettuata la riduzione della scena erotica tra Lola ed Albert relativa al loro primo accoppiamento, taglio per m. 44,30

Roma, 4 MAG 1984



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Centrale
dott.ssa Rosa Alba de Gasparo

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI