

N. 79067

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLOTITOLO: "QUARTETTO BASILEUS"Metraggio dichiarato 3.475Metraggio accertato 3465Marca: RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA
S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

E' una vicenda che si potrebbe sintetizzare così "tre uomini sulla cinquantina ad un certo punto inciampano nella giovinezza e ne vengono travolti". Per trent'anni hanno vissuto di musica e insieme costituiscono uno dei più celebrati quartetti d'Europa. Sempre in viaggio da una capitale all'altra, la loro vita si è spesa tutta tra i vagoni letto e Debussy, tra i grandi alberghi e Beethoven, tra le agenzie di viaggio e Schumann, Brahms e Ravel. In queste vite eleganti e un po' grigie la morte di Oscar, il primo violino, semina addirittura il panico. D'un tratto ai tre superstiti sembra di aver vissuto senza conoscere il mondo esterno, la vita vera e di non essersi resi conto degli anni che passavano uniti nel chiuso della loro famiglia, che consentiva un'unica cosa, la musica...

In un comune scatto di ribellione decidono di sciogliere il Quartetto Basileus tirannica famiglia che ha assorbito gran parte della loro energia distraendoli dalla realtà. Ma ecco presentarsi un giovane poco più che ventenne, Edoardo Morelli, che con la presunzione, l'incoscienza della giovinezza si propone di sostituire l'amico scomparso; e così il giovane violonista riesce miracolosamente a ricomporre il Quartetto Basileus. Ma la giovinezza come osserva Diego, è pericolosa, e i tre anziani musicisti ne vengono successivamente travolti...

TITOLI DI TESTA :

La RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA presenta - HECTOR ALTERIO - OMERO ANTONUTTI - PIERRE MALET - FRANCIS SIMON - MICHEL VITOLD in - "QUARTETTO BASILEUS" - con ALAN CUNY - GABRIELE FERZETTI - VERONIQUE GENEST - e con LISA KREUZER nel ruolo di LOTTE - Direttore della fotografia DANTE SPINOTTI - Scenografia FRANCO VANORIO - Arredamento FLAVIA EVANGELISTI - Costumi CORRADO COLABUCCI - Montaggio MASSIMO LATINI - Organizzazione generale MARIO COTONE - Una realizzazione di ARTURO LA PEGNA - per le Produzioni Cinematografiche C.E.P. S.r.l. Scritto e diretto da FABIO CARPI -

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 01 SET 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 6 SET. 1983

Visto per copie conforme
Il Primo Dirigente
Direttore della Sezione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott. Roberto de Gennaro

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

TITOLI DI CODA :

e con in ordine alfabetico - FRANCESCO CARNELUTTI - MIMSY FARMER - ALESSAN
DRO HABER - CATHERINE JARRET - LIDIA KOSLOVICH - LAURA LENZI - ANTONIO ORLAN
DO - JOSE' QUAGLIO - RADA RASSIMOV - ALESSANDRA ROMANO - SIBILLA SEDAT -
ALESSANDRA STORDY - assistente produttore ELESABETTA FOGAZZARO - aiuto regista
JOSETTE BARNETCHE - segretaria di edizione PATRIZIA ZULINI - consulente
strumentale FRANCO TAMPONI - ispettore di produzione STEFANO BOLZONI - opera
tore alla macchina MASSIMO VITALI - assistente operatore ALDO BERGAMINI -
assistente costumista MICHELA GISOTTI - fonico MARIO DALLIMONTI - microfoni
sta GIULIO VIGGIANI - truccatore PIETRO TENOGLIO - 1° assistente montaggio
VIVIANA MASSI - attrezzista MARIO AUTUNNO - caposquadra elettricisti CARLO
VINCIGUERRA - caposquadra macchinisti TARCISIO DIAMANTI - gli abiti femmini
li sono una creazioen di ANDRE LAUG Roma - gli abiti maschili sono stati
forniti dal CLUB ROMAN FASHION - gioielli NINO LEMBO Roma - sincronizzazione
a cura della S.A.S. - tecnico mixage GIANNI D'AMICO - sviluppo e stampa
TECNICOLR - il commento musicale è composto dai seguenti brani :
SCHUBERT : "La morte e la fanciulla" eseguito dal MELOS QUARTETT di Stoccarda
DEBUSSY : "Quartetto in sol minore" Op. 10, eseguito dal MELOS QUARTETT di
Stoccarda - RAVEL : "Quartetto in Fa maggiore" eseguito dal MELOS QUARTETT
di Stoccarda - SMETANA : Quartetto in Mi minore "Dalla mia vita" eseguito
dal QUARTETTO AMADEUS -
I brani di Paganini sono eseguiti da FRANCO TAMPONI -

Si ringraziano pe r la collaborazione la CIGA HOTEL di Venezia e le Direzioni
del GRAND HOTEL LA PACE - Montecatini e dell'HOTEL.ELEFANTE - Bressanone -



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA