

## REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA TRAVIATA

Metraggio dichiarato 3.000.=

Metraggio accertato Z 0 1

Marca: ACCENT FILM-RAI RADIOTEL.ITAL.

Nazionalità: Italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' la trasposizione cinematografica della omonima opera Verdiana. In una festa da ballo Alfredo, rampollo di nobile famiglia, incon tra Violetta, donna di facili costumi e si innamora di lei. Violetta, forse per la prima volta nella sua vita, ricambia ardentemente questo affetto. Il padre di Alfredo saputa la cosa, si reca da Violetta e do= po una drammatica discussione la convince a rinunciare ad Alfredo per il bene di quest'ultimo.

Ne nasce un tempestoso incontro tra Violetta ed Alfredo il quale, vistosi abbandonare da Violetta, l'offende vilmente lasciandogli del denaro in pagamento dell'amore che c'era stato tra loro.

A seguito di questi drammatici eventi, Violetta si ammala grave= mente. Quando Alfredo lo sa corre da lei, ma ormai è tardi.

La donna spirerà tra le sue braccia.

Regia: FRANCO ZEFFIRELLI.

Interpreti principali: TERESA STRATAS, PLACIDO DOMINGO.

21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma, 1 7 FEB 1983

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

TIPOGRAFIA CORVO - VIA MORGAGNI, 25

Visto per copia conforme

All Primo Dirigente

direttere delle Divisione Revisione

Cinematografica e Teatrale

dollessa Rosa Alba de Gastano Land manno

'F, to FERRALASCO