

7856

RESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: " SU QUESTA PIETRA " (Vaticano)

Metraggio { dichiarato 281
accertato

Marca: P H O E N I X

270

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

UNA PRODUZIONE PHOENIX FILMS
" SU QUESTA PIETRA " (Vaticano)
Colore della Technicolor
Prodotto e Diretto da GUIDO MANERA
Fotografia in technicolor CYRIL J. KNOWLES
Sceneggiatura DORA NIRVA e GIULIANO TOMEI
Musica ALBERICO VITALINI
Commento Mons. ENNIO FRANCIA
Direttore di Produzione ALFREDO BALDONI
Registrazione Sonora R O A
Regia di GIULIANO TOMEI

Pietre su una via consolare, snelli cipressi contro il cielo, frammenti di tombe pagane: siamo sulla via Appia, l'antica Via di Roma, la Via dei Cristiani. Attraverso le vestigia del Foro Romano, sulle Pietre della Via Sacra giungiamo al cospetto della grande Basilica di San Pietro, la madre di tutte le Chiese. La macchina da presa si accosta riverente alla tomba dell'Apostolo dove centinaia di pellegrini pregano giornalmente sulla Sacra Pietra, su cui è stata edificata la Chiesa di Cristo. Ad esaltare questa gloria, il canto di lode si trasferisce dal canto alla musica accomunando in un unico canto tutti i popoli che, con i loro diversi riti, si adunano sotto il segno della Madre di tutte le Chiese.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

15 MAR. 1951

(Dr. G. de Conati)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Pirre