

N. 78384



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BAKTERION

Metraggio dichiarato 2.578

Metraggio accertato 2582

Marca: EUROPEAN FILM DISTRIBUZIONE
NUOVA GALASSIA FILM ARCO FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Coproduzione italo spagnola - con David Warbek e Janet Agren - Regia: Anthony Richmond.

T R A M A

Tutto si svolge dalla sera di un venerdì all'alba del lunedì successivo in un paesino dell'Inghilterra meridionale, Happytown, nei giorni nostri.

Nei laboratori della Chemical Incorporated, dove il Prof. Adams, premio Nobel per la biochimica, e la sua assistente Jane effettuano studi sulla riproduzione artificiale dei geni, sta accadendo un fatto straordinario: una grossa cavia, come impazzita, sfonda la gabbia dove era custodita e si avventa su altre cavia dilaniandole con inaudita ferocia.

Scatta l'allarme per il pericolo di contaminazione nel laboratorio devastato: le ricerche del Prof. Adams sono infatti "top-secret" per la loro possibile applicazione alla guerra batteriologica ed è giustificato il sospetto che l'incidente sia avvenuto proprio in seguito agli esperimenti che il Professore sta conducendo.

Questi però non è reperibile fino a lunedì, pertanto i responsabili della società informano dell'accaduto il Primo Ministro.

La situazione precipita con il ritrovamento dei corpi martoriati di un giovane e di una prostituta che presentano tracce di un misterioso corrosivo liquido organico che ha profondamente alterato le cellule dei tessuti.

Kirke Dude, agente del servizio segreto inviato da Londra, coadiuvato dalla polizia locale inizia le indagini. Interrogando i collaboratori del Prof. Adams viene a sapere che i geni trattati in laboratorio dal professore possono produrre mutazioni terribili su gli esseri viventi e alterando in modo irreparabile il loro stato fisico e psichico contagiare chiunque ne venga a contatto così come è avvenuto per le cavia del laboratorio.

Trasmessa a Londra la notizia, vengono immediatamente adottate le contromisure: l'esercito bloccherà Happytown impedendo a chiunque di entrare o uscire e qualora non si riuscisse a trovare il responsabile delle strane morti o a scoprire il siero che neutralizza i nefasti effetti del virus si ricorrerà all'ultima estrema soluzione: bombardare Happytown.

Altre morti si susseguono e si scopre che i responsabili degli eccidi è un essere mostruoso contro cui nulla possono le normali armi in dotazione alla polizia. In questo clima di terrore viene dato il via al piano K: un aereo ha l'ordine di bombardare la città entro un'ora "x".

La caccia al mostro si fa serrata. Braccato da vicino, viene infine scoperto e affrontato da Dude e da Jane che, nel frattempo, è riuscita a scoprire la formula per annullare gli effetti del virus. L'impatto con il mostro è per Jane una schoccante rivelazione: il mostro infatti altri non è se non il professore Adams sul cui corpo il virus ha prodotto effetti devastanti. Grazie alla formula scoperta da Jane il mostro viene ucciso: l'incubo è finito la città è salva.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 DIC. 1982 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copie conforme
direttore Divisione
Cinematografia e Teatro
della Resp. Alba de Castellana



Roma, 7 DIC. 1982

IL MINISTRO
F.to SIGNORELLO