

N. 77523

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

film "NOTTURNO"

TITOLO:

Metraggio dichiarato 3010

R.T.A. s.r.l.

Metraggio accertato 3056

Marca: RAI-Radio Telev. Italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film racconta la tragica vicenda di un'operazione segreta mirante a sabotare la distensione ed a spingere ai bordi della guerra le due grandi potenze, U.R.S.S. e U.S.A. Gli agenti di una piccola potenza organizzano un attentato all'aeroporto di Roma, dove deve avvenire uno scambio di prigionieri di cui sono resi garanti la C.I.A. ed il K.G.B. a nome dei rispettivi governi. Miniziosamente preparato, l'attentato riesce: uno dei due ostaggi viene assassinato e in un primo momento, americani e sovietici, si accusano vicendevolmente di aver mancato ai patti. Presto però, si rendono conto che una piccola potenza, ostile alla distensione, si è immischiata nell'azione di sabotaggio e gli uomini del K.G.B. e della C.I.A. decidono di collaborare nelle indagini per smascherare i veri colpevoli. L'azione si svolge quasi interamente a Roma ed è composta di tre nuclei di scene: la prima parte riguarda la preparazione del complotto, che implica l'involontaria partecipazione di persone innocenti, poi cinicamente sacrificate dai sabotatori per nascondere ogni traccia; la seconda parte riguarda l'attentato notturno all'aeroporto; la terza parte le indagini di agenti del K.G.B. e della C.I.A., con il supporto discreto della polizia italiana.

REGIA: GIORGIO BONTEMPI - Interpreti principali: TONY MUSANTE MAURIZIO MERLI - FIORENZA MARCHEGIANI - CLAUDIO CASBINELLI - OMERO ANTONUTTI.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 FEB 1982 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

4 FEB 1982



Handwritten signature and stamp of the Direzione Generale dello Spettacolo

IL MINISTRO

E.to QUARANTA