

77036

N. \_\_\_\_\_



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " O U P L A N D " (Atmosfera zero) - Technicolor

Metraggio { dichiarato  
                  { accertato 2874

Produzione: Inglese  
Produzione The Ladd Company

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : SEAN CONNERY - PETER BOYLE - FRANCES STERNHAGEN - KIKI MARKAM  
Regia : Peter Hyams

### T r a m a

Siamo nello spazio. Terza Luna di Giove - Miniere di ossidi di titanio gestite da un'organizzazione perfetta sia dal punto di vista amministrativo, sia tecnico. Ma no d'opera: eccellente.

Arriva sul posto il Commissario O'Neil (SEAN CONNERY) con la propria famiglia: la moglie Carol (KIKI MARKAM) e il figlio Paul (NICHOLAS BARNES).

Sheppard (PETER BOYLE) - direttore generale, informa O'Neil sulla situazione delle miniere, non mancando di evidenziare l'altissimo rendimento dell'impresa dovuto, principalmente, alle sue eccezionali capacità direttive. Capacità che gli fanno intuire quali libertà (anche se ufficialmente proibite) è opportuno concedere al personale.

Con questo clima di tolleranza, il rendimento delle miniere riesce ad arrivare a livelli molto elevati, addirittura da record. A conclusione della sua esposizione, Sheppard fa intendere a O'Neil che il sistema di vita e di lavoro che vige sul posto, è opportuno che rimanga tale per il bene di tutti e nell'interesse della società che rappresenta i cui interessi in questa impresa sono altissimi.

O'Neil non si lascia intimorire dal velato e minaccioso messaggio. Gravi fatti vengono alla luce : incidenti mortali e casi di pazzia apparentemente inspiegabili. Il mistero viene svelato ponendo nello stesso tempo fine alla malvagità di Sheppard e dei suoi complici, principali responsabili dei tragici avvenimenti. L'incarico affidatogli è stato portato a termine e O'Neil può iniziare con Carol e Paul il viaggio di ritorno verso la Terra.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **15 SET. 1981** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li

**15 SET. 1981**



Visto per copie informi  
Primo Dirigente  
della Direzione Regionale  
della Direzione Regionale  
e Teatrale  
della Direzione Regionale  
de Gaetano

IL MINISTRO

**E.to QUARANTA**