

N. 76808



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: THE COMOEDIA

Metraggio dichiarato 2.400

SAGLO FILM
di BRUNO PISCHIUTTA

Metraggio accertato 2358

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA DEL FILM : Da una introduzione in cui appare un funerale simbolico durante il quale una folla di borghesi seppellisce gli ideali e i valori di Dante (simbolo del giovane della generazione presente) si passa nella New York dei poveri.

Il giovane Dante va bevendo di bar in bar, dal mattino alla sera, nella metropoli, fino ad arrivare all'assunzione della droga pesante. Dante riflette sulla sua vita e sulla sua storia personale rendendo così a fil di logica, quasi necessaria l'assunzione della droga per sopravvivere. Durante il viaggio che Dante compie prima con il negro Virgilio attraverso il male e infine con Beatrice, giovane sedicenne che mastica gomma e indossa i bleu-jeans, attraverso il Purgatorio e il Paradiso - cioè il bene del mondo - fino ad arrivare a Dio, Dante incontra i personaggi famosi e tanti altri che fanno parte della cronaca e della storia.

Si sveglia Dante. Il protagonista decide, grazie al viaggio compiuto nella sua fantasia, di lasciare per sempre la droga e ricominciare a vivere tra la gente.

REGIA: BRUNO PISCHIUTTA

ATTORI: GIAN FRANCO MOLARO - LILIANA TARI - RICHARD COLEMAN

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 LUG 1981 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma,

22 LUG 1981



IL MINISTRO
Eto QUARANTA