

N. 76249 1



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ORIGINALE

TITOLO: THE FORMULA (La Formula)

Prodotto da: STEVE SHAGAN

per la Marca: METRO-GOLDWYN-MAYER

Metraggio { dichiarato .....  
accertato 3199

Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION srl  
Nazionalità : AMERICANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: GEORGE G. SCOTT - MARLON BRANDO - MARTHE KELLER  
REGIA: JOHN G. AVILDSSEN

T R A M A

Durante la seconda guerra mondiale, la Germania mette a punto una formula detta in codice "genesis" per la produzione di carburante dal carbone.

Prima dell'armistizio lo Stato Maggiore Tedesco entra in trattative con gli americani per cedere la formula in cambio di concessioni nelle condizioni di pace. Gli americani, venuti in possesso della formula, decidono di occultarla per poter sfruttare le risorse petrolifere di cui sono ricchi.

Ma il gruppo tedesco, negli anni 70, cerca di ricostituire la formula. Viene misteriosamente ucciso un ufficiale americano inviato a indagare, e un suo amico, capitano della polizia, riesce a scoprire che dietro le losche manovre si nasconde un magnate americano del petrolio. Ma la formula è di nuovo bloccata dalla speculazione finanziaria dei tedeschi e degli americani, ancora soci nell'affare.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li .....



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Sezione Revisione  
Cinescopistica e Teatrale  
dott. Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO

Eto QUARANTA