

N.

76199



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ARTIGIANATO UMBRO "

Metraggio dichiarato 310

OMEGA CINEMATOGRAFICA
SOCIETÀ COOPERATIVA a r.l.

Metraggio accertato 310

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Come filo conduttore tra alcuni laboratori artigiani esistenti in Umbria abbiamo immaginato la storia di un ragazzo di venti anni che ci racconta le sue esperienze passate, i suoi tentativi per trovare un lavoro artigianale adatto a lui. Seguendo le immagini del documentario il giovane ci racconta come ha cominciato questa esperienza 5 anni fa. Dapprima ha lavorato in un laboratorio di ceramica a Deruta, poi lo vediamo in una fornace di mattoni a Bevagna; successivamente lo seguiamo in una tipografia a Città da Castello. Il suo racconto comprende anche i laboratori dove ha seguito l'accurata lavorazione ma dove non si è fermato a lavorare, come a Perugia dove si dipinge il vetro, a Città di Castello ancora, dove si tesse la tela con telai vecchi di un secolo, ed Assisi nella bottega di un ramaio. La sua storia ci porta poi in un laboratorio dove si lavora la pietra, sempre ad Assisi; e poi a Todi dove si lavora il legno. Il suo racconto, e la sua ricerca di un lavoro "giusto", si fermano a Gubbio nella bottega di un liutaio ormai noto in tutto il mondo, dove con altri giovani sta imparando per essere anche lui padrone dei segreti di un Maestro Artigiano.

23 GEN. 1981

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2)

23 GEN 1981

Roma,

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

Eto QUARANTA