

N. ....

7 5 2 9 0



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "REBUS PER UN ASSASSINIO" (Winter Kills)

Metraggio { dichiarato ..... 2570 .....  
                  { accertato ..... 2244 .....

Produzione: WINTER GOLD...  
                  PRODUCTIONS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: William Richert

Interpreti: Jeff Bridges, John Huston e Anthony Perkins.

TRAMA: Il dramma di Nick Kegan, figlio di uno dei più potenti e ricchi "tycoon" d'America, comincia quando un elicottero atterra sulla nave, per la trivellazione petrolifera al largo delle coste della Malaysia, su cui è imbarcato. A bordo dell'elicottero, c'è un uomo gravemente ferito che, prima di morire, giura di essere il vero autore dell'assassinio del Presidente degli Stati Uniti (fratello di Nick), avvenuto sedici anni prima a Filadelfia e di aver nascosto l'arma del delitto, un fucile, nel tubo di riscaldamento della stanza n. 903 dell'engleson Boulding di Filadelfia. La sua confessione infirma il rapporto ufficiale del governo, secondo il quale l'assassino era un certo Arnold che in seguito, proprio mentre era ammanettato e circondato da una settantina di poliziotti fu ucciso da un losco gestore di "nights". Nick sconvolto vola immediatamente a Filadelfia dove ritrova il fucile nel nascondiglio ma, mentre si sta allontanando in macchina è vittima di un attentato che distrugge la prova. Raggiunge allora il padre nella sua residenza Californiana e lo mette al corrente dell'accaduto. Il vecchio Kegan lo incita a scoprire la verità. Nick, dopo vari attentati, alla sua vita, riesce a mettersi in contatto con diversi personaggi della politica, delle grandi multinazionali, della mafia, dei sindacati, della polizia, del mondo di Hollywood, tutti apparentemente complici o mandanti dell'assassinio di suo fratello. A poco a poco Nick si rende conto che nell'ombra c'è qualcuno che attenta alla sua vita a non fa che indicargli delle piste "prefabbricate" perchè non riesca più a distinguere il vero dal falso. In un ultimo e violento scontro con suo padre, il grande Kegan, Nick ha la rivelazione della sconvolgente e atroce verità.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 23 GIU 1980 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pelicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

27 GIU. 1980



IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

E.to d'AREZZO