



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"LE PORNO CAMERIERE"** (In Gasthaus zum Scharfen Hirschen)Metraggio dichiarato **2.300.-**Metraggio accertato **2.187**Marca: **M.K. FILM - EDEN EG-GLOBAL**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Hans Billian

ATTORI: Karin Larsen Josef Gneissl Christine Szenetra Wolfgang Vogel

Il Liebestnest è un piacevole albergo di montagna, apparentemente discreto rifugio per le coppie, dove la disinvolta gestione del padrone finisce col creare ingarbugliate situazioni secondo un meccanismo comico familiare alla commedia feydeauiana. I primi clienti sono Annelor e un suo compagno che firmano il registro come marito e moglie. Ma presto si scopre che il legame fra i due non è eterno e che anzi rischia una rapida separazione perchè il compagno di Annelor non sembra molto preparato ad un'iniziazione, anche se i suggerimenti e l'assistenza di una giovane cameriera sembrano facilitare le cose.

Nel frattempo un topo d'albergo rivista nel portafoglio di un ospite, che la sorprende. Il topo è di sesso femminile e la circostanza insieme al recupero della refurtiva scongiura scandali e denunce.

Ritroviamo ancora i finti sposini ma in situazioni ormai precarie. Lui, confessata la sua incapacità preferisce la via della fuga e Annelor, senza compagno e senza soldi, decide di ascoltare i consigli di una cameriera e farsi assumere dall'albergatore. Il quale, considerato l'aspetto e la giovane età della candidata non trova difficoltà ad ingaggiarla dopo ampie raccomandazioni sulla gentilezza e condiscendenza da mostrare con la clientela salvo i casi di manifesta aggressione, ai quali si deve resistere, ma solo per provocare una più dolce insistenza.

E mentre la topa dell'albergo continua a visitare altre camere, con risultati più o meno analoghi al primo, Annelor inizia il suo servizio mostrando notevole disinvoltura ma non riuscendo essa stessa, nonostante le molteplici occasioni a risolvere il primo problema; quello dell'iniziazione.

Ma riceve intanto i complimenti della clientela e viene riconfermata dal capo, che nel frattempo manifesta le sue comiche velleità sadiche.

Intanto arriva un poliziotto pacioccone che, richiamato da vari tentativi di furto si sente obbligato ad un'ispezione, che porta all'avvenuta delle

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18
12 SET. 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono state apportate le seguenti modifiche:

1° Eliminazione scene in cui si vedono membri maschili;

Roma, **19 SET. 1980**

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinema, Grafica e Teatrale
dell'Assessorato alla Cultura

(segue a retro)
IL MINISTRO

F.to d'AREZZO

