

N.

748731



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MASSACRO DELLA GUYANA" ("Guyana - Crime of the century")

Metraggio dichiarato Mt. 2.650.=

Metraggio accertato 2962

Marca: PRODUCTORA FILMICA RE-AL S.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Con: STUART WHITMAN GENE BARRY JOHN IRELAND JOSEPH COTTEN JENNIFER ASHLEY  
YVON DE CARLO NADIUSKA HUGO STIGLITZ  
Regia: RENE' CARDONA Jr.

T R A M A

Il film riporta fedelmente i tragici fatti accaduti in Guyana nel Novembre del 1978. Inizia in America con la predicazione del reverendo Jones nella 'Chiesa' da lui fondata, il "Tempio del Popolo" di fronte ad un pubblico attonitissimo ed esaltato.

Nel corso della predica il reverendo illustra ai suoi fedeli il programma per un avvenire migliore che li porterà in Guyana, in un luogo ad essi destinato e descritto come un nuovo Paradiso Terrestre; si chiamerà Jonestown e tutti vi potranno vivere liberi e felici.

La realtà e purtroppo diversa e ben presto cominciano a verificarsi le prime defezioni. Dietro pressione dell'opinione pubblica americana e sollecitata da alcuni fatti poco chiari che nel frattempo si erano verificati in Guyana, viene nominata una commissione d'inchiesta, composta dal deputato O'Brien, da alcuni giornalisti e da due fotoreporter. La commissione nonostante l'opposizione del reverendo Jones e dei suoi affiliati, appurerà che Jonestown è ben altro che un Paradiso Terrestre: gli aderenti alla "Setta" sono completamente succubi della forte personalità del reverendo Jones e sottoposti esclusivamente ai suoi voleri. La commissione lascerà quindi la Guyana con un certo numero di persone che hanno manifestato l'intenzione di ritornare negli Stati Uniti.

All'aeroporto, dove tutti si stanno imbarcando su due aerei messi a loro disposizione, vengono attaccati dai fedelissimi del reverendo Jones e, buona parte di essi, fra cui il deputato O'Brien, restano uccisi sul terreno, sotto gli occhi indifferenti dei soldati della Guyana. La prima parte dell'eccidio è compiuta. Al reverendo Jones non resta che mettere in atto il suo piano di suicidio collettivo, dove anch'egli troverà la morte.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 MAR 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Roma, 1980

IL MINISTRO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
TIPOGRAFIA CORVO - VIA MORGAGNI, 25



Visto per copie conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Alba de Gasiano

F.to d'AREZZO