

N. _____

74608



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: FRAMMENTI AMERICANI

Metraggio dichiarato 380 a 35 mm.

Metraggio accertato _____ Marca: UNITELEFILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

AL DI FUORI DI SCHEMI, CONVENZIONI, MODELLI, UNA NUOVA CULTURA "POPOLARE" AMERICANA SI ESPRIME NELLE STRADE E NEI PARCHI DI TUTTE LE CITTA' IN FORME E MODI CONTINUAMENTE RINNOVANTISI.
TUTTAVIA LA MANCANZA DI UN RIFERIMENTO POLITICO - E QUINDI CULTURALE - COMPLESSIVO RISCHIA DI PRODURRE UN NUOVO SCHEMA, UNA NUOVA CONVENZIONE, UN NUOVO MODELLO ANCORA UNA VOLTA SUBORDINATI E FUNZIONALI ALLE REGOLE DEL SISTEMA.

TITOLI DI TESTA E DI CODA:

UNA PRODUZIONE UNITELEFILM
FRAMMENTI AMERICANI
REGIA DI UGO ADILARDI E PAOLA MORICO
FOTOGRAFIA UGO ADIBARDI

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1 FEB 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, _____

23 MAR 1983



Viso per copie conforme
Il Primo Divisore
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gasiano

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO