

N. 73860



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "POLLICE D'ACCIAIO" (The bold three)

Metraggio dichiarato mt. 2.450 ca.

Produzione: Kuo Yin Films - Taipei (Formosa)

Metraggio accertato

2410

*inhib*

Marca: Consul International Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Yang Chang Cheng

Cast: Lu Pi-Yun, Hei Hsien Hsin, Wei Tzu, Lung Chun-Erh.

TRAMA

Ma Tai che presiede un comitato rivoluzionario raccoglie tra gli aderenti del paese un grosso quantitativo di oro necessario per la rivoluzione.

Un giorno però Ma Tai viene ucciso da un giocatore di dadi chiamato Kuan Chi. La moglie di Ma Tai e il figlio spariscono con il grosso tesoro.

Lu Tien che ha preso ora le redini della rivoluzione nel paese va alla ricerca dei due per poter recuperare il tesoro ma anche lo Stato con i suoi sbirri ricercano i due. L'unica possibilità per trovarli è quella di frequentare le bische dove il figlio Chin che è un forte giocatore di dadi non mancherà di arrivare.

Difatti una sera durante una grossa sfida Chin riesce a sfuggire ma viene seguito e poi affrontato dal nuovo capo della rivoluzione Lu Tien. Lu Tien vuole sapere dove sta il tesoro e Chin confessa che è solo la madre che ne conosce il nascondiglio.

La madre nel frattempo è stata ritrovata e catturata dagli sbirri ma si uccide senza rivelare il nascondiglio. Lu Tien e Chin nel frattempo hanno trovato il tesoro ma vengono ostacolati nella loro marcia per raggiungere i rivoluzionari dagli sbirri.

Lu Tien pagherà nella lotta con la sua vita ma permetterà a Chin di scappare e di consegnare il tesoro al comitato rivoluzionario.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1 AGO. 1979 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

- 2 AGO. 1979



per copia conforme  
Il Dirigente  
Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
Alba de Gaetano

L. MINISTRO  
E. to Rosa