

73749



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: AVELLINO IN IRPINIA

Produzione italiana

Metraggio { dichiarato 200mt. 16mm.
 { accertato 200

Marca: TRANS WORLD FILM S.p.A.
Produzione Distribuzione Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La disposizione urbanistica ai grandi spazi favorisce l'abitudine, tutta Avellinese, di riversarsi per le vie per un festoso appuntamento collettivo.

Piazze, viali d'ampio respiro con trame ininterrotte di verde - come la piazza della Libertà o il chilometrico Corso; solenni edifici, qualcuno segnato dal tempo, emergenti dal tessuto di una dignitosa architettura minore fanno di Avellino una autentica città moderna che non trascura però il suo millenario passato.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Autorizzazione valida
solo per pellicole
ininfiammabili a 16m/m

Regia: Vittorio Di Giacomo

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 OTT. 1979** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

11 OTT. 1979



Visto e convalidato
Il Primo Dirigente
della Direzione Generale
Cinema e Spettacolo
dotto

IL MINISTRO

Ugo d'AREZZO