

N.

73594



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO : "SUPERANDY - IL FRATELLO BRUTTO DI SUPERMAN"

Metraggio dichiarato 2653

Metraggio accertato

2600

FILMEDIA - Studio e Realizzazione Audio-

Marca: visivi - Società Cooperativa a.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film narra la storia di un alieno, in tutto simile a noi, nell'aspetto esteriore, che sfugge alla catastrofe che distrugge il suo pianeta e su una culla spaziale raggiunge il pianeta terra. Quando Andy (è questo il suo nome) arriva sul nostro pianeta, nonostante abbia raggiunto lo sviluppo fisico di un adulto, è ancora un neonato dal punto di vista psichico e motorio. Raccolto, sul campo nel quale atterra, da una famiglia terrestre, composta da Antonio, il padre, Maria, la madre, Tommy, il figlio di dodici anni, viene adottato.

Ben presto Andy comincia a far sfoggio delle sue qualità straordinarie: vola, la sua vista è dotata della possibilità di emettere raggi laser ed ha una forza poderosa. Pian piano, la famiglia si adatta, non senza traumi, all'idea di convivere con un essere straordinario. Ma Andy soffre e si adatta con difficoltà alla realtà della vita, e della società umana. Una notte, svegliatosi all'improvviso, scopre sotto il camicione la tuta da Superandy. Sentendosi ancora più isolato, nella sua unicità, si rifugia nell'amicizia di Tommy, il quale gli rivela l'esistenza di suo fratello sulla terra: è Superkid, eroe dei fumetti e della pubblicità.

L'incontro tra i due non è dei più fraterni. Infatti Superkid è vittima di uno spietato manager, che vede in Superandy un concorrente da eliminare.

L'amore, dapprima non corrisposto, per una ragazza, Marthy, è lo spunto per mettere all'opera i suoi ultrapoteri.

Infatti Marthy viene rapita da due killer, mandati dal manager di Superkid, per attirare Superandy in un tranello ed eliminarlo. Ma Andy riesce a sconfiggere, con i suoi ultrapoteri tutti gli avversari.

Il film si chiude su un quadretto familiare: Andy ha sposato Marthy e vive con i genitori adottivi e Tommy; lavora in una ditta di spedizioni intercontinentali, che garantisce il trasporto delle merci da un continente all'altro in pochi minuti, grazie ai suoi ultrapoteri; rivede spesso suo fratello, si danno infatti appuntamento sulle nuvolette.

REGIA : Paolo BINCHINI; INTERPRETI PRINCIPALI: André Paul LUOTTO, Christian ESPOSITO, Eurilla DEL BONO.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 MAG 1979** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
IL VICE DIRETTORE GENERALE
DELLO SPETTACOLO
(Dr. Marco De Silva)

IL MINISTRO

E.to Rosa