

N. 73333



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL COMUNE: COSA RAPPRESENTA"

Produzione italiana

Metraggio { dichiarato 300 - 35mm  
                  { accertato 300 -

Marca: S.I.A. SOCIETÀ ITALIANA AUDIOVISIVI  
di Romellini Giacomina & C. s.n.c.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il Comune: sia chiamato ad amministrare una città come questa - la più grande, la più difficile e la più bella - con i suoi trenta secoli di passato sulle spalle, le sue grandezze, le sue difficoltà, la sua gloria e le sue miserie, o sia soltanto l'organizzazione della convivenza di uno tra i più piccoli e sperduti paesi della montagna, il Comune è senza dubbio, la più autentica, la più radicata, la più antica tra le forme di autogoverno popolare. E' questa una premessa indispensabile per ogni tentativo di illustrare il posto che il Comune occupa nel quadro delle istituzioni democratiche del nostro paese.

Regia: Amos Palazzi  
Direttore di Fotografia: Carlo Cerchio

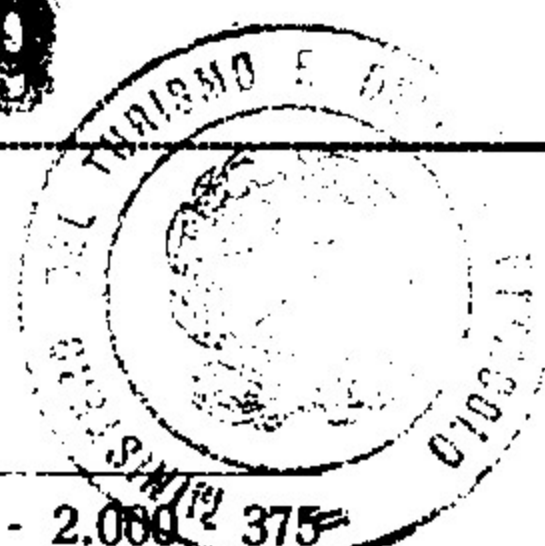
5 APR. 1979

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li 5 APR 1979



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
della Divisione Revisione  
Cine, Fotografia e Teatrale  
dott. Alba de Gaetano  
IL MINISTRO  
*[Signature]*