



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

30 310 1978

Domanda di revisione

72 129

Il sottoscritto REGINALDO RAPARELLI residente a ROMA
 Via Arco del Travertino, legale rappresentante della Ditta CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.
 Via Sud Africa, 5 - ⁶⁰ 00144 ROMA
 Tel. 5912671 con sede a ROMA 00144 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: " I BAMBOCCIANTI "
 di nazionalità: italiana produzione: CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 318 accertata metri 318

Roma, li 30.6.1978p. RaparelliReginaldo Raparelli

DOCUMENTI DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: LUCA VERDONE
 fotografia (a colori) CLELIO CICIVELLI
 musica: BENEDETTO GHIGLIA

I Bamboccianti erano pittori della vita popolare romana, così come si presentava agli occhi di un comune passeggero nel '600. Lo scopo che si prefigge il cortometraggio su questi pittori è quello di porre in rilievo il valore storico e il contributo fondamentale che seppero offrire i "bamboccianti" per una nuova interpretazione della pittura, considerata non più in senso classico, come mera esercitazione aulica, bensì come autentica riproduttrice di scene di vita realistica cittadina e campagnola. L'indicare per la pittura seicentesca una nuova via al posto dell'imperante interpretazione classica, significò operare una radicale rivoluzione.

Traendo spunto dall'osservazione delle opere potremo accostarci alla verità della vita quotidiana nel seicento. Ci sarà di fondamentale aiuto, per un tale scopo, la rivisitazione dei luoghi descritti nei dipinti.

CINETEAM REALIZZAZIONI



s.r.l.

00144 ROMA (EUR) VIA SUD AFRICAS
TEL. 5912671

E L E N C O T I T O L I per il cortometraggio a colori:

" I BAMBOCCIANTI "

regia: LUCA VERDONE

produzione: CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.

CINETEAM REALIZZAZIONI

presenta

I BAMBOCCIANTI

PITTORI DELLA VITA POPOLARE A ROMA
NEL SEICENTO

Fotografia
CLELIO CICIVELLI

Edizione
ALDO RAPARELLI

Musica
BENEDETTO GHIGLIA

Testo e regia
LUCA VERDONE

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

30 GIU 1978

Domanda di revisione

72129

Il sottoscritto REGINALDO RAPARELLI residente a ROMAVia Arco del Travertino, legale rappresentante della Ditta CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.
Via Sud Africa, 5 - ⁶⁰ OOI44 ROMATel. 5912671 con sede a ROMA OOI44 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: " I BAMBOCCIANTI "di nazionalità: italiana produzione: CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 318 accertata metri 318Roma, li 30.6.1978p. Reginaldo Raparelli

DOCUMENTO DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: LUCA VERDONE
 fotografia (a colori) CLELIO CICIVELLI
 musica: BENEDETTO GHIGLIA

I Bamboccianti erano pittori della vita popolare romana, così come si presentava agli occhi di un comune passeggero nel '600. Lo scopo che si prefigge il cortometraggio su questi pittori è quello di porre in rilievo il valore storico e il contributo fondamentale che seppero offrire i "bamboccianti" per una nuova interpretazione della pittura, considerata non più in senso classico, come mera esercitazione aulica, bensì come autentica riproduttrice di scene di vita realistica cittadina e campagnola. L'indicare per la pittura seicentesca una nuova via al posto dell'imperante interpretazione classica, significò operare una radicale rivoluzione.

Traendo spunto dall'osservazione delle opere potremo accostarci alla verità della vita quotidiana nel seicento. Ci sarà di fondamentale aiuto, per un tale scopo, la rivisitazione dei luoghi descritti nei dipinti.

N. 72129



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " I BAMBOCCIANTI " (a colori)

Metraggio { dichiarato 318
 { accertato 310

Marca: CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.
 produzione italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: LUCA VERDONE
fotografia: CLELIO CECIVELLI
musica: BENEDETTO GHIGLIA

I bamboccianti erano pittori della vita popolare romana, così come si presentava agli occhi di un comune visitatore.

Lo scopo che si prefigge il cortometraggio su questi pittori, è quello di porre in rilievo il valore storico e il contributo fondamentale che senper offrire i "bamboccianti" per una nuova interpretazione della pittura, considerata non più in senso classico, come mera esercitazione aulica, bensì come autentica riproduttrice di scene di vita realistica cittadina e campestre. L'indicare per la pittura seicentesca una nuova via al posto dell'imperante interpretazione classica, significò operare una radicale rivoluzione.

Traendo spunto dall'osservazione delle opere potremo accostarci alla verità della vita quotidiana nel seicento. Ci sarà di fondamentale aiuto, per un tale scopo, la rivisitazione dei luoghi descritti nei dipinti.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 30/10/1978 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

30 10 1978



[Handwritten signature]

IL MINISTRO

Ugo SGARATA



On.le

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA - Divisione IV

via della Ferratella, 51

00184 - R O M A

721234

La sottoscritta CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l., con sede sociale in ROMA 00144 - via Sud Africa, 5 (tel. 5912671),

in persona del suo Amministratore Unico: REGINALDO RAPARELLI,

richiede cortesemente il rilascio di n° 1 nullaosta

per proiezione pubblica per il film cortometraggio di sua

produzione dal titolo:

30 NOV 1978

" I BAMBOCCIANTI " (a colori)

regia di LUCA VERDONE.

Con fiduciosa osservanza

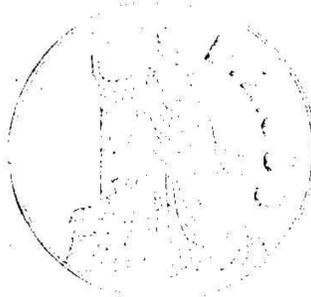
Reginaldo Raparelli

(Reginaldo Raparelli)

Roma, 20.6.1978

all.: 1 modulo 129/b

1 Vento
[Signature]



72129

On.le MINISTERO del Turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA - Divisione IV

via della Ferratella, 51

00184 R O M A

72129

31 MAR. 1982

La sottoscritta CINETEAM REALIZZAZIONI s.r.l.

con sede sociale in Roma - 00144 - via Sud Africa, 5

tel. 5912671, in persona del suo Amministratore

Unico: REGINALDO RAPARELLI, cittadino italiano,

richiede cortesemente il rilascio di n° 15

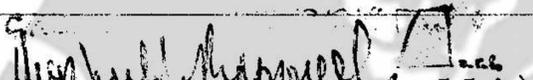
(quindici) NULLAOSTA PER PROIEZIONE PUBBLICA

del cortometraggio di sua produzione dal titolo:

" I BAMBOCCIANTI " (35 mm. a colori)

regia di Luca Verdone.

Con fiduciosa osservanza


(Reginaldo Raparelli)
Amministratore Unico

all.: 15 moduli 129/B

15 Verti

31 MAR. 1982

