



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto **Prola Carlo** residente a **Roma**
 Via **le Medaglie d'Oro 382** legale rappresentante della Ditta **Prola Carlo Produzione**
Cinematografica
 Tel. **3454150** con sede a **Roma** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: **" Un Parco per l'Etna "**

di nazionalità: **italiana** produzione **Ditta Prola Carlo Produzione**
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione. **Cinematografica**

Lunghezza dichiarata metri **307** Accertata metri **307**

Roma, li **30 GIU. 1978**

p.

Carlo Prola

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" Un Parco per l'Etna "

Un Cortometraggio prodotto e realizzato da Carlo Prola e Fabrizio Palombelli
 musica Egisto Macchi.

Soggetto :

l'Etna durante la sua ultima fase eruttiva. Il fiume di lava sgorga dalla
 " bocca di fuoco " e si riversa lungo i fianchi del monte, in uno dei
 paesaggi più tormentati e suggestivi. Dalla neve e dal fuoco dei crateri
 alle foreste di conifere delle pendici, l'Etna rappresenta un ambiente
 straordinario, che ospita una flora composta di specie rare e proprie del
 vulcano. Il Parco dell'Etna è stato proposto per conservare e valorizzare
 quest'ambiente e per impedire la costruzione di strade e complessi residen-
 ziali in contrasto con l'ambiente ed assurdi, che già in più zone stanno
 sorgendo.

La VII Sezione della Commissione di Revisione
Cinematografica, esaminato il film n. 8-3-79
esprime parere favorevole per la sua rappresentazione in pub-
blico senza limitazioni di età e per l'exportazione.

Mr Fontane, Chivelli, Festari, Franco
con il suo
Vento

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 165

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 13330

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Un paese per l'eterna

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 10 MAR 1979



IL MINISTRO
[Handwritten signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

[Handwritten mark]

N.

72125



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: * UN PARCO PER L'ETNA *

Metraggio dichiarato 307

Metraggio accertato 307

Marca: Ditta Frola Carlo Produzione Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

* Un Parco per l'Etna *

Un cortometraggio prodotto e realizzato da Carlo Frola e Fabrizio Fglionelli

Musica Egisto Macchi.

Soggetto :

L'Etna durante la sua ultima fase eruttiva. Il fiume di lava sgorga dal "bocca di fuoco" e si riversa lungo i fianchi del monte, in uno dei paesaggi più tormentati e suggestivi. Dalla neve e dal fuoco del cratere alle foreste di conifere delle pendici, l'Etna rappresenta un ambiente straordinario che ospita una flora composta di specie rare e proprie al vulcano. Il Parco dell'Etna è stato proposto per conservare e valorizzare quest'ambiente e per impedire la costruzione di strade e complessi residenziali in contrasto con l'ambiente ed sagardi che già in più punti sono stanno sorgendo.

10 MAR. 1979

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinematografica Roma, 10 MAR. 1979

Roma, 10 MAR. 1979

IL MINISTRO F. SANGALLI



Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Roma.

72125

Cortometraggio : " UN PARCO PER L'ETNA "

72125

Il sottoscritto Carlo Prola, in qualità di titolare della Ditta Prola Carlo Produzione Cinematografica, con sede in Roma Viale Medaglie d'Oro 382, tel. 3454150, produttrice del cortometraggio dal titolo : " UN PARCO PER L'ETNA " chiede che gli venga rilasciato il Visto Censura per il cortometraggio su detto.

18 SET. 1981

Carlo Prola

15 Visti.

17 SET 1981

Carlo Prola.

Ditta PROLA CARLO
PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
VIALE MEDAGLIE D'ORO, 382
ROMA - TEL. 845.41.50

[Handwritten signature]