

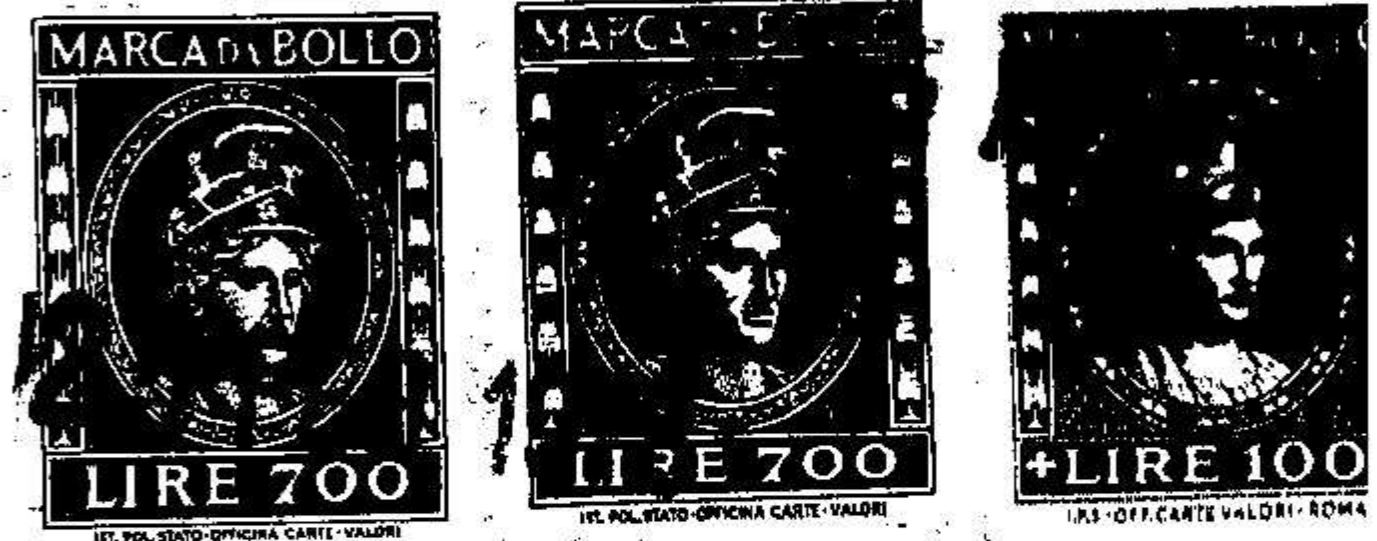


REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione



Il sottoscritto Luciano BELLUCCI residente a ROMA
 Via LABICANA 17 legale rappresentante della Ditta HERALD FILMS S.r.l.
 Via Catanzaro, 29
 Tel. 4241358 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "SENSORIA" (PSY - SPEKTRUM DER ANGST)
 di nazionalità: tedesca produzione: VIKTORIA FILM
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.765 accertata metri 2770 - gentile

Roma, li 24 FEB. 1978

DOPIATO

HERALD FILMS S.r.l.
 p. L'Amministratore Unico

2762 definitivo

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cast: MARISA MELL - MATTHIEU CARRIERE - WILLIAM BERGER - Regia: PETER PATZAK

Il film si divide in tre episodi e tratta di fenomeni di parapsicologia, parte ricostruiti da fatti realmente accaduti, parte ricavati da saggi russi debitamente documentati.

1° Episodio - REINCARNAZIONE - Un rappresentante rivive in una villa disabitata un fatto avvenuto quaranta anni prima.

Una tazzina con le impronta delle labbra di una misteriosa quanto affascinante signora, un vecchio accendino ed un profondo senso di smarrimento, sono quanto gli restano di un incontro che doveva essere avvenuto il giorno prima della sua nascita.

2° Episodio - METEMPSICOSI - William Porter, professore di anatomia, ha una relazione con Mascha, una sua allieva. La moglie venutane a conoscenza, provoca un incidente di macchina nel quale lei muore, il marito rimane pressochè illeso, mentre la figlia Debbie riporta un grave stato di chock da cui stenta a riprendersi. Per poter stare più vicino alla figlia il professore pone fine alla relazione con Mascha. La ragazza si ucciderà, trascinando però nella sua morte anche Debbie, da lei ritenuta l'unica responsabile del fallimento del suo amore impossibile. Durante l'autopsia di Mascha infatti, Debbie risentirà nel suo corpo le stesse sensazioni procurate dall'affondare del bisturi. Morirà così sotto gli occhi increduli del padre impotente di fronte ad un fenomeno cui la scienza medica non riesce a fornire una spiegazione plausibile.

3° Episodio - IPNOSI (TELEPATIA) - Un giovane pittore impotente, ma dotato di una forte carica ipnotica, non potendo avere fisicamente le donne oggetto del suo desiderio, riesce ad irretirle a distanza attraverso un richiamo telepatico effettuato sulla immagine dipinta sulla tela.

La ragazza prescelta, svuotata di ogni sua volontà, accorre al richiamo e resterà succube del pittore finchè a questi piacerà; poi freddamente verrà spinta al suicidio.

VERBALE

Estretto verbale n. 25 (1^a sessione)
omissis

La Commissione, ~~disposta~~ prende, quindi, alle visioni del film "Jessie", e sente le parti interessate nelle persone del sig. Bellucci; la Commissione, quindi, sospende il giudizio inibitorio e l'istante del nulla osta a sopprimere completamente la scena dell'autopsia -
It. Bodini, Pace, Alt, Croppali, Ruffi.

Estretto verbale n. 26

La Commissione prende in primo luogo alle visioni del taglio effettuato dalle parti interessate al film "Jessie" e rileva come quanto eliminato corrisponde alle modifiche richieste nel verbale n. 25

Li dà atto che le pellicole eliminate è di mt. 7, che vengono riportati -

La Commissione, intanto, esprime per il verbale alle Commissioni del n. 0. di proiezione per il film "Jessie" con divieto della visione per i minori degli anni 18 (dicoltà), giacché in alcune scene artistiche e soprattutto in la fortissima morbosa atmosfera di tensione, attraverso cui si svolgono le vicende narrative, il film stesso appare contraddittorio.

particolare responsabilità dei predetti minori -

omissis

~~de Coppi~~

Paolini

Paoli

Propelli

Paoli - Paoli, Paoli

u. u. u. u. u.
Mantova

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 942

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 91300

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Sensoria

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori di anni 18

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

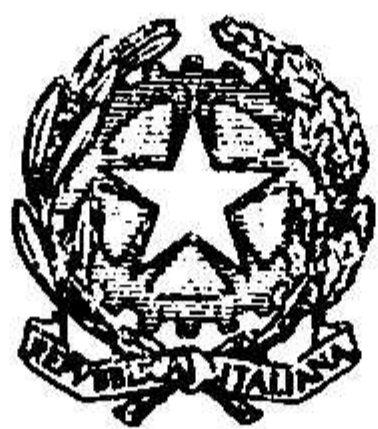
Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 5 APR 1978

IL MINISTRO

or

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma, 12 APR 1978 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- HERALD FILMS Srl.
via Catanzaro, 29

V^a Revisione
cinematografica

= ROMA =

Divisione

Prot. N^o

Allegati 167/71613

Resp. a

OGGETTO Film "SENSORIA".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 25/2/1978 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21 aprile 1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6 - terzo comma - della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 5/4/1978 è stato concesso al film

" " SENSORIA " "

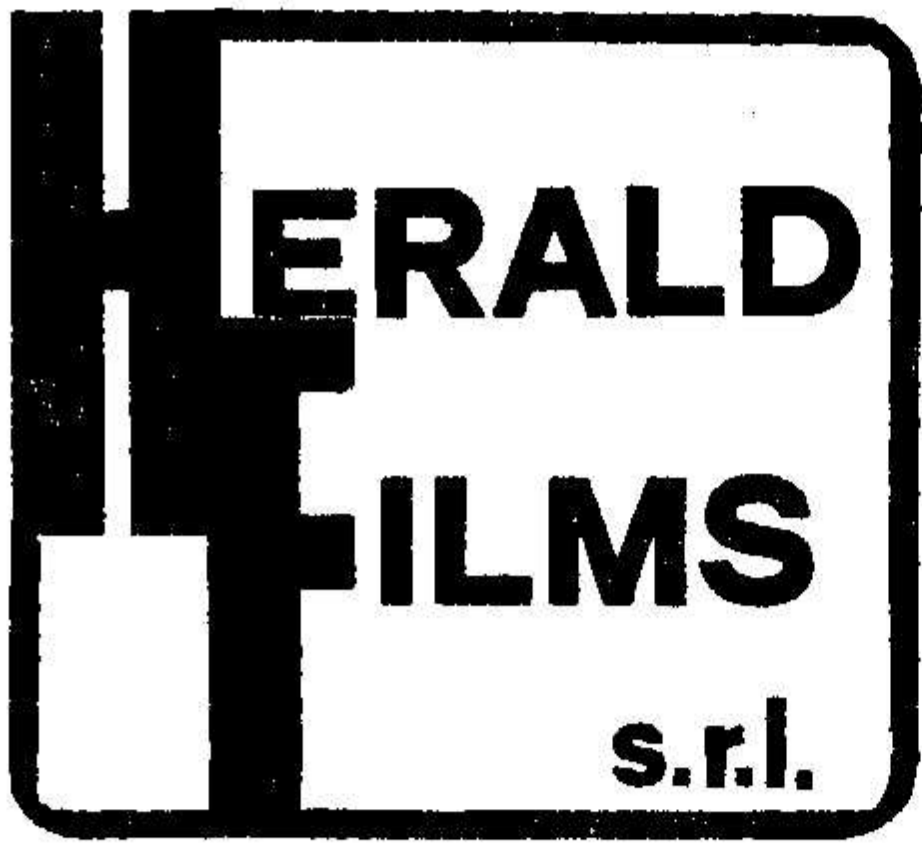
il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18 .

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

" "La Commissione procede alla visione del film "Sensoria" e sente la parte interessata nella persona del sig. Bellucci; la Commissione, quindi, sospende il giudizio invitando l'istante del nulla osta a sopprimere completamente la scena dell'autopsia (Omissis). La Commissione procede in primo luogo alla visione del taglio effettuato dalle parti interessate al film "Sensoria" e rileva come quanto eliminato corrisponda alla modifica richiesta (Omissis). La Commissione, pertanto, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione per il film "Sensoria" con divieto della visione per i minori degli anni 18, giacchè per alcune scene erotiche e soprattutto per la particolare morbosa atmosfera di tensione, attraverso cui si svolgono le vicende narrate, il film stesso appare controindicato alla particolare sensibilità dei predetti minori" " .

IL MINISTRO

Elo PASTORINO



00161 ROMA - VIA CATANZARO, 29
☎ 425.444 - 42.41.358 - 📠 HERALDFILMS - ROMA

ROMA, LI 7 Aprile 1978

ns. prot. n° 618

Spett/le
MINISTERO DEL TURISMO E
DELLO SPETTACOLO
Dir. Gen. Spettacolo
Cinematografia

R O M A

OGGETTO: Film "SENSORIA".

Spettabile Ministero,

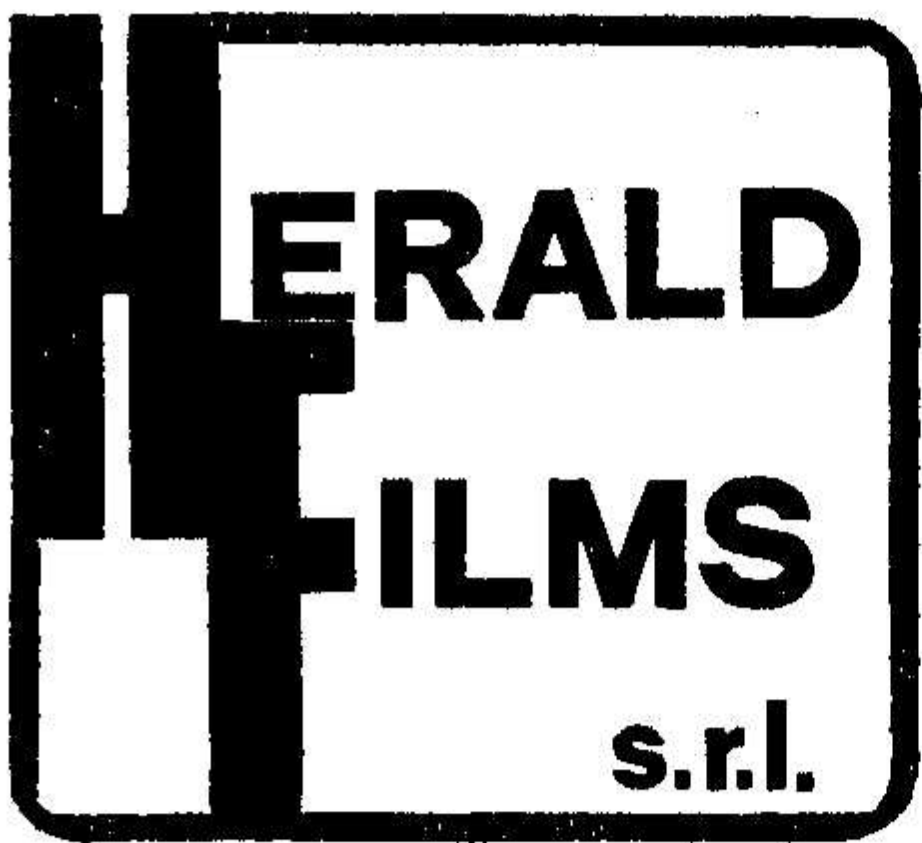
prendiamo atto della decisione della Commissione
che ha visionato il film in oggetto e ci impegnamo ad al-
leggerire le scene relative alle sequenze dell'autopsia.

Con osservanza

HERALD FILMS S.r.l.

Amministratore Unico

Dr. Luciano BELLUCCI



00161 ROMA - VIA CATANZARO, 29
☎ 425.444 - 42.41.358 - 📠 HERALDFILMS - ROMA

ROMA, LI 7 Aprile 1978

ns. prot. n° 619

Spett/le
MINISTERO DEL TURISMO E
DELLO SPETTACOLO
Dir. Gen. Spettacolo
Cinematografia

R O M A

Accettiamo quanto disposto dalla Commissione
Censura che ha visionato il film "SENSORIA" e rinun-
ciamo a ricorrere in appello.

Con osservanza

HERALD FILMS S.r.l.

Amministratore Unico
Dr. Luciano BELLUCCI

N.

71613



REPUBBLICA ITALIANA
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SENSORIA" ("SPY - Spektrum der angst")

Metraggio dichiarato 2765

Metraggio accertato 2762 Marca: VIKTORIA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PETER PATZAK

Cast: MARISA MELL - MATTHIEU CARRIERE - WILLIAM BERGER

T R A M A

Il film si divide in tre episodi e tratta di fenomeni di parapsicologia, parte ricostruiti da fatti realmente accaduti, parte ricavati da saggi russi debitamente documentati.

1° Episodio - REINCARNAZIONE - Un rappresentante rivive in una villa disabitata un fatto avvenuto quaranta anni prima.

Una tazzina con l'impronta delle labbra di una misteriosa quanto affascinante signora, un vecchio accendino ed un profondo senso di smarrimento, sono quanto gli restano di un incontro che doveva essere avvenuto il giorno prima della sua nascita.

2° Episodio - METEMPSICOSI - William Porter, professore di anatomia, ha una relazione con Mascha, una sua allieva. La moglie venutane a conoscenza provoca un incidente di macchina nel quale lei muore, il marito rimane pressochè illeso, mentre la figlia Debbie riporta un grave stato di chock da cui stenta a riprendersi. Per poter stare più vicino alla figlia il professore pone fine alla relazione con Mascha. La ragazza si ucciderà, trascinando però nella sua morte anche Debbie, da lei ritenuta l'unica responsabile del fallimento del suo amore impossibile. Durante l'autopsia di Mascha infatti, Debbie risentirà nel suo corpo le stesse sensazioni procurate dall'affondare del bisturi. Morirà così sotto gli occhi increduli del padre impotente di fronte ad un fenomeno cui la scienza medica non riesce a fornire una spiegazione plausibile.

3° Episodio - IPNOSI (TELEPATIA) - Un giovane pittore impotente, ma dotato di una forte carica ipnotica, non potendo avere fisicamente le donne oggetto del suo desiderio, riesce ad irretirle a distanza attraverso un richiamo telepatico effettuato sulla immagine dipinta sulla tela.

La ragazza prescelta, svuotata di ogni sua volontà, accorre al richiamo e resterà succube del pittore finchè a questi piacerà; poi freddamente verrà spinta al suicidio.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 APR. 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) * E' stato effettuato l'alleggerimento delle sequenze relative all'autopsia (Tagli per un totale in mt. 7,60).

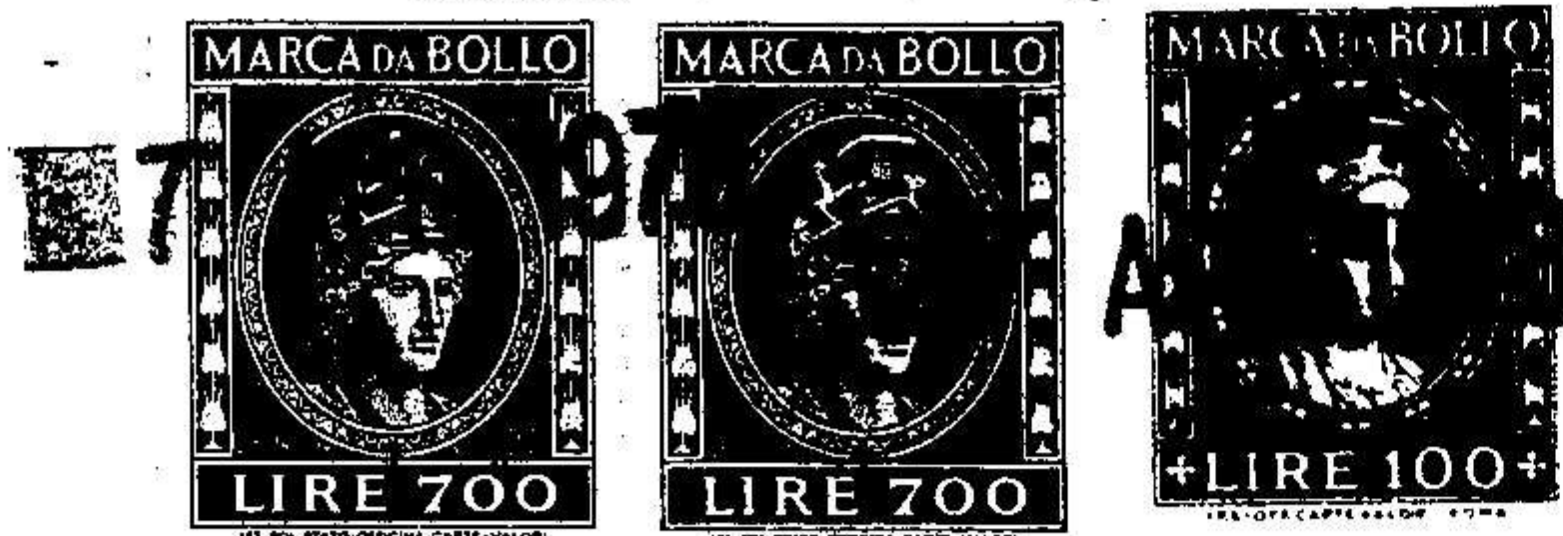
Roma, 7 APR. 1978



[Handwritten signature]
 Direzione Generale dello Spettacolo
 Roma

IL MINISTRO

(F.to PASTORINO)



ON. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Dire. Gen. Spettacolo - Cinematografia

R O M A

OGGETTO: Film "SENSORIA" (PSY - Spektrum der angst)

La Spett.le HERALD FILMS S.r.l. chiede che le venga
no rilasciati n° 20 visti censura per la copia del film di
cui all'oggetto.

Ringraziando con osservanza

HERALD FILMS S.r.l.
L'Amministratore Unico

Roma li, 25 FEB. 1978

~~È stato soppresso completamente la scena
dell'autopsia (cost. 7,60)~~

* È stato effettuato l'alleggerimento
delle sequenze relative all'autopsia.
(Bagniofer in totale di m. 7,60) *

20 Visti

7 APR 1978

71613
7 APR 1978
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA