Mod. 120 (A)

N.....

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello S

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACO

MARCA DA BOLLO +LIRE 100+

MARCA DA BOLLO LIRE 700

MARCA DA BOLLO LIRE 700

4 FEB 1971

1526

Domanda di revisione

Il sottoscritto **Rag. Giuseppe Mastropasqua** residente a **Milano**

Via **Pirelli 32** legalmente rappresentante della Ditta **O.PU.S - PROCLAM**

Tel. ..... con sede a **Milano** domanda in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: **FIAT - Oliofiat VS Corse**

di nazionalità: **Italiana** produzione: **Fiat**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisiane.

Lunghezza dichiarata metri **27** accertata metri 22

Roma li .....

O.PU.S. - PROCLAMA
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PUBBLICITA'

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta F I A T

TRAMA

Attraverso la visualizzazione di competizione rallistiche, inerenti vetture FIAT, intende mettere in risalto i prodotti lubrificanti della stessa FIAT.

SENZA MUSICA

La I [illegible] della Commissione di [illegible]
Cinematografica [illegible] il film il 6-2-78
esprime [illegible] per la pro[illegible]
blico senza li[illegible] per l'esportazione.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962 n. 161:

Vista la ricevuta del versam~~ento in~~ conto corrente postale n. 889

dell'Ufficio I Uff. Registro intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento

della tassa di L. 900

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

F.I.A.T. Olio Fiat [illegible] BORSE

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione

~~*Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.*~~

Roma, li 7 MAR 1978

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

N. 71526

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

Metraggio { dichiarato / accertato } FIAT 27 - Oliofiat VS Corse Produzione: Italiana - FIAT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta FIAT.

TRAMA

Attraverso la visualizzazione di competizioni ralistiche, inerenti vetture FIAT, intende mettere in risalto i prodotti lubrificanti della stessa FIAT.

SENZA MUSICA

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 FEB 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

.....

Roma, li 7 FEB 1978

IL MINISTRO

F.to SANGALLI

On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua, legale rappresentante della società O.PU.S PROCLAMA, chiede n° 100 visti censura del rotofilm:

FIAT - Olio Fiat DB Corse

71526

7 FEB 1978

Con osservanza

O. PU. S. - PROCLAMA
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
MiBAC

FIAT
Lubrificanti

Via Andorno, 40
Casella Postale 1211
10100 Torino

Telefono 836222
Telegrammi Oliofiat - Torino
Telex Oliofiat 22027
C.C.I.A.A. Torino 502445

Torino, 24/1/78

Spett.le
Ente Turismo e Spettacolo

ROMA

Short pubblicitario Oliofiat VS CORSE

Vi comunichiamo i dati tecnici relativi allo short pubblicitario in oggetto da noi realizzato.

Girato e prodotto in Italia, lungo 27 metri, regista Vittorio Nevano, attraverso la visualizzazione di competizioni rallistiche inerenti vetture Fiat, intende mettere in risalto i prodotti lubrificanti della società scrivente.

Porgiamo i nostri migliori saluti.

FIAT Lubrificanti
Dipartimento Commerciale
Il Direttore
(Ing. F. Mall)

Mod. 2555

OLIO FIAT

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA