



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

2505

PROT. N. _____

Domanda di revisione

71346

Il sottoscritto dott. Marcello Sacchetti residente a RomaVia Tuscolana n. 1055 legale rappresentante della Ditta ISTITUTO LUCE S.p.A.

29 DIC. 1977

Tel. 7164 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: "ALFA ROMEO: una tradizione che continua"di nazionalità: italiana produzione: ISTITUTO LUCE S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 902 accertata metri 900Roma, li 22 DIC 1977ISTITUTO LUCE S.p.A.
P. l'Amministratore UnicoDott. Marcello Sacchetti

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario, sull'immagine dell'Alfa Romeo, vuole essere un'occasione per rifare la storia della celebre Casa automobilistica milanese, la cui attività è legata non solo alle stagioni più clamorose dello sport automobilistico italiano ma anche all'evoluzione stessa del costume nel nostro Paese.-

Il documentario quindi, necessariamente si avvarrà di materiale di repertorio ma anche dell'ausilio di filmati che testimonieranno la realtà attuale all'Alfa.-

DOCUMENTARIO

La VI Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 6-1-78
esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico
senza limiti di età e per l'esportazione.

A Bolli, Lee, Nertan Met

V. V. V. V. V.
Neat

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 231

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 29766

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Alfa Romeo: una tradizione
che continua.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

7 GEN. 1978

Roma, li _____

a

IL MINISTRO

71540

N.



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ~~"ALFA ROMEO: una tradizione che continua"~~.....

Metraggio dichiarato 902.....

Metraggio accertato 900.....

PRODUZIONE ITALIANA
Marca: ISTITUTO LUCE S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario, sull'immagine dell'Alfa Romeo, vuole essere un'occasione per rifare la storia della celebre Casa automobilistica milanese, la cui attività è legata non solo alle stagioni più clamorose dello sport automobilistico italiano ma anche all'evoluzione stessa del costume nel nostro Paese.-

Il documentario quindi, necessariamente si avvarrà di materiale di repertorio ma anche dell'ausilio di filmati che testimonieranno la realtà attuale all'Alfa.-

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 27 GEN 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine ~~senza~~ autorizzazione del Ministero.

2)

Rcma, 27 GEN 1978 IL MINISTRO



2505

PROT.N. _____

AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione IV - Produzione Cinematografica

Via della Ferratella, 51 - R O M A -

Il sottoscritto Istituto Luce S.p.A. con sede in Roma via Tuscolana n.1055, prega codesta spett.le Direzione Generale di voler rilasciare n.2 nulla osta al cortometraggio, prodotto dallo stesso in 35 m/m easrmancolor, dal titolo definitivo "ALFA ROMEO: una tradizione che continua".-

Con osservanza.-

ISTITUTO LUCE S.p.A.
l'Amministratore Unico
Dott. Marcello Sacchetti

Roma,

GC/

21 GEN 1977

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

713467

7 GEN 1978

7 GEN 1978

N. 71546



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ALFA ROMEO: una tradizione che continua"

Metraggio dichiarato 361 - 16m/m

PRODUZIONE ITALIANA
ISTITUTO LUCE S.p.A.

Metraggio accertato 360.1 Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario, sull'immagine dell'Alfa Romeo, vuole essere un'occasione per rifare la storia della celebre Casa automobilistica milanese, la cui attività è legata non solo alle stagioni più clamorose dello sport automobilistico italiano ma anche all'evoluzione stessa del costume nel nostro Paese.-

Il documentario quindi, necessariamente si avvarrà di materiale di repertorio ma anche dell'ausilio di filmati che testimonieranno la realtà attuale all'Alfa.-

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Autorizzazione valida
solo per pellicole a 16 m/m
ininfiammabili.

7 GEN 1978

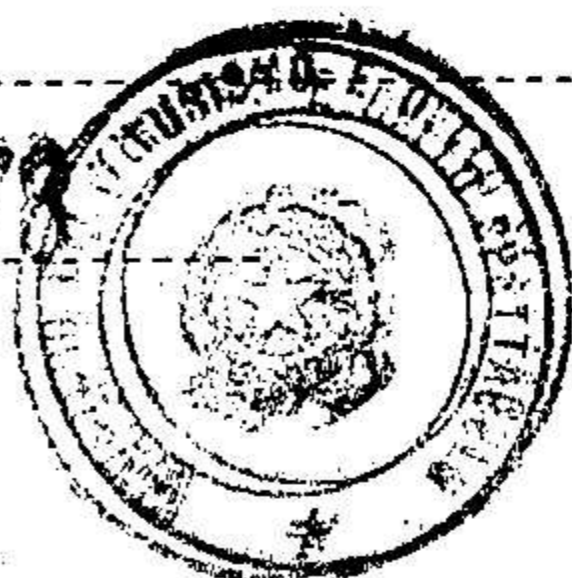
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

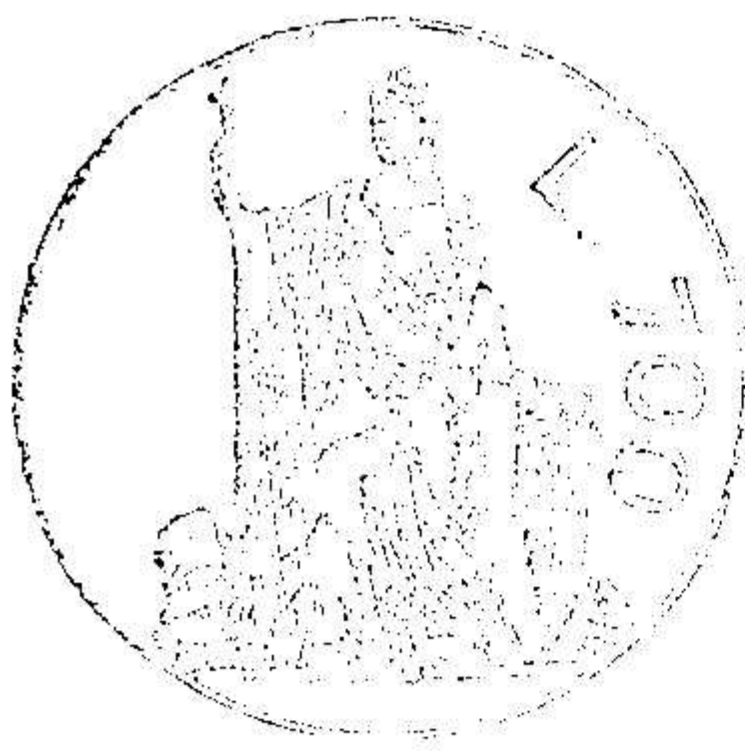
7 GEN 1978



Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
di Antonio Calabria

IL MINISTRO

PRO BANGALU



PROT.N. 15

AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione IV - Produzione Cinematografica

Via della Ferratella, 51 - R O M A -

Il sottoscritto Istituto Luce S.p.A. con sede in Roma via Tuscolana n.1055, prega codesta spett.le Direzione Generale di

71346

volere rilasciare n.25 nulla osta al cortometraggio, prodotto dallo stesso in 16m/m eastmancolor, dal titolo definitivo

17 GEN 1978

"ALFA ROMEO: una tradizione che continua".-

Con osservanza.-

ISTITUTO LUCE S.p.A.
l'Amministratore Unico
Dott. Marcello Sacchetti

Roma, 17 GEN 1978

Capacchi

CC/

25 Venti

Si dichiara inoltre che il suddetto documentario è uguale al 35mm che ha ottenuto il nulla osta.

17 GEN 1978

7/1/78

Comandanti

[Handwritten signature]