



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

29 OTT. 1977

71083

Il sottoscritto **NICOLA VINZI** residente a **Roma**  
 via **Largo Paschielli 6** legale rappresentante della Ditta  
**V.I.P. INTERNATIONAL FILMS S.R.L.**  
 Tel **879568** con sede a **Roma** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
 la revisione della pellicola dal titolo: **"GIGANTI D'ACCIAIO" - (L'ASSEDIO)**  
 di nazionalità: **SOVIETICO** produzione: **ISOVEXPORTFILM di MOSCA**  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **2.600** accertata metri **2634**

Roma, li **23 OTT. 1977**

### DOPPIATO

P. **VIP INTERNATIONAL FILMS S.R.L.**  
*Un'Associazione*

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**INTERPRETI: YURI SOLOMIN - YEVGENY LEBEDEV - IRINA AKULOVA -**  
**REGIA : MIKHAIL YERSHOV**

### TRAMA

Nell'anno 1941 le armate naziste invadono il territorio sovietico in quella che il fuhrer aveva battezzato "Operazione barbarossa".

Fino all'ultimo momento Stalin non aveva creduto che il trattato di pace fosse stato violato.

Hitler, nei suoi piani, aveva deciso di annientare Leningrad, porta della Russia sull'Europa, mentre migliaia di volontari si preparano a difendere la città che era stata la culla dello zarismo.

Vera ed Anatoly trascorrono le vacanze nel loro villaggio quando vengono fatti prigionieri da una pattuglia di nazisti che violentano la ragazza. Anatoly riesce a fuggire e ritorna a Leningrado dove porta un importante messaggio.

Le forze del maresciallo Vorochilov vengono fermate e Hitler va su tutte le furie.

I difensori di Leningrado, agli ordini di Zoukov, guadagnano terreno palmo a palmo ma l'assedio dura 900 giorni.

Finalmente il fuhrer si convince della inutilità dell'assedio e sposta le truppe verso Mosca.

Zoukov, ormai diventato un eroe, viene richiamato a difendere la capitale dell'Unione Sovietica.

La I Sezione della Commissione di revisione cinematografica, esaminato il film il 11-11-77 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione.

*[Handwritten signatures: M, B. Agusta, and others]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ....

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 90750

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

**D E C R E T A**

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Giganti d'acciaio

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 11-11-77

**IL MINISTRO**  
*[Signature]*

*[Handwritten marks]*

N. ....

71083



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**"GIGANTI D'ACCIAIO" (L'ASSEDIO)**

TITOLO:

Metraggio {   
 dichiarato 2.600   
 accertato

PRODUZIONE = P. SOVEXPORTFILM di MOSCA

2634

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**INTERPRETI: YURI SOLOMIN - YEVGENY LEBEDEV - IRINA AKULOVA -  
REGIA : MIKHAIL YERSHOV**

**TRAMA**

Nell'anno 1941 le armate naziste invadono il territorio sovietico in quella che il fuhrer aveva battezzato "Operazione barbaressa".

Fino all'ultimo momento Stalin non aveva creduto che il trattato di pace fosse stato violato.

Hitler, nei suoi piani, aveva deciso di annientare Leningrado, porta della Russia sull'Europa, mentre migliaia di volontari si preparano a difendere la città che era stata la culla dello zarismo.

Vera ed Anatoly trascorrono le vacanze nel loro villaggio quando vengono fatti prigionieri da una pattuglia di nazisti che violentano la ragazza. Anatoly riesce a fuggire e ritorna a Leningrado dove porta un importante messaggio.

Le forze del maresciallo Verechilov vengono fermate e Hitler va su tutte le furie.

I difensori di Leningrado, agli ordini di Zoukov, guadagnano terreno palmo a palmo ma l'assedio dura 900 giorni.

Finalmente il fuhrer si convince della inutilità dell'assedio e sposta le truppe naziste verso Mosca.

Zoukov, ormai diventato un eroe, viene richiamato a difendere la capitale dell'Unione Sovietica.

12 NOV. 1977

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

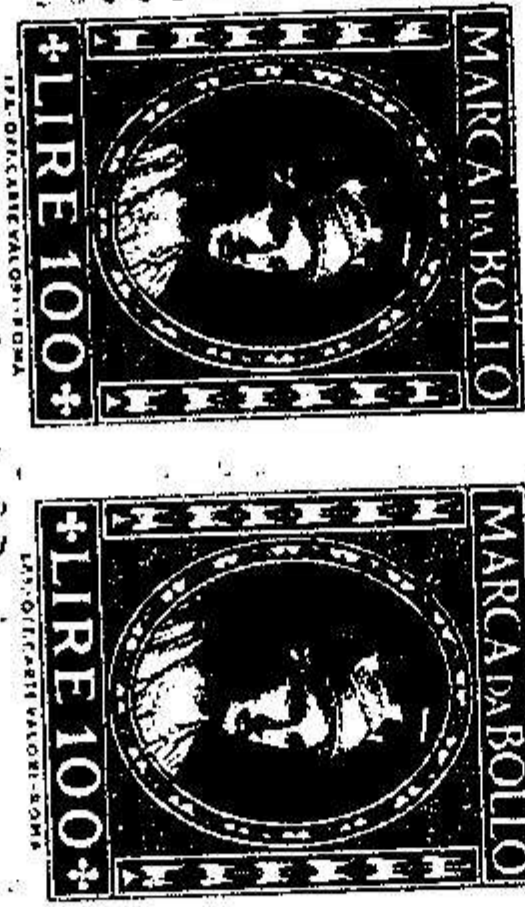
2°) .....

Roma, li 12 NOV 1977



*[Handwritten signature]*  
Vice per copia conforme  
Dirigente  
Divisione Revisione  
C. C. Teatrale  
C. C. Calabria

IL MINISTRO  
Eto SANGALLI



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi della Cinematografia - R O M A -

La sottoscritta V.I.P. INTERNATIONAL FILMS con sede

in Roma, Largo Ponchielli n°6, in persona del Suo

Legale Rappresentante, chiede il rilascio di n°20

Visti di Censura relativi alla copia del Film:

" GIGANTI D'ACCIAIO "

( L'ASSEDIO )

71083

12 NOV. 1977

Con osservanza.

29 OTT. 1977

Roma,

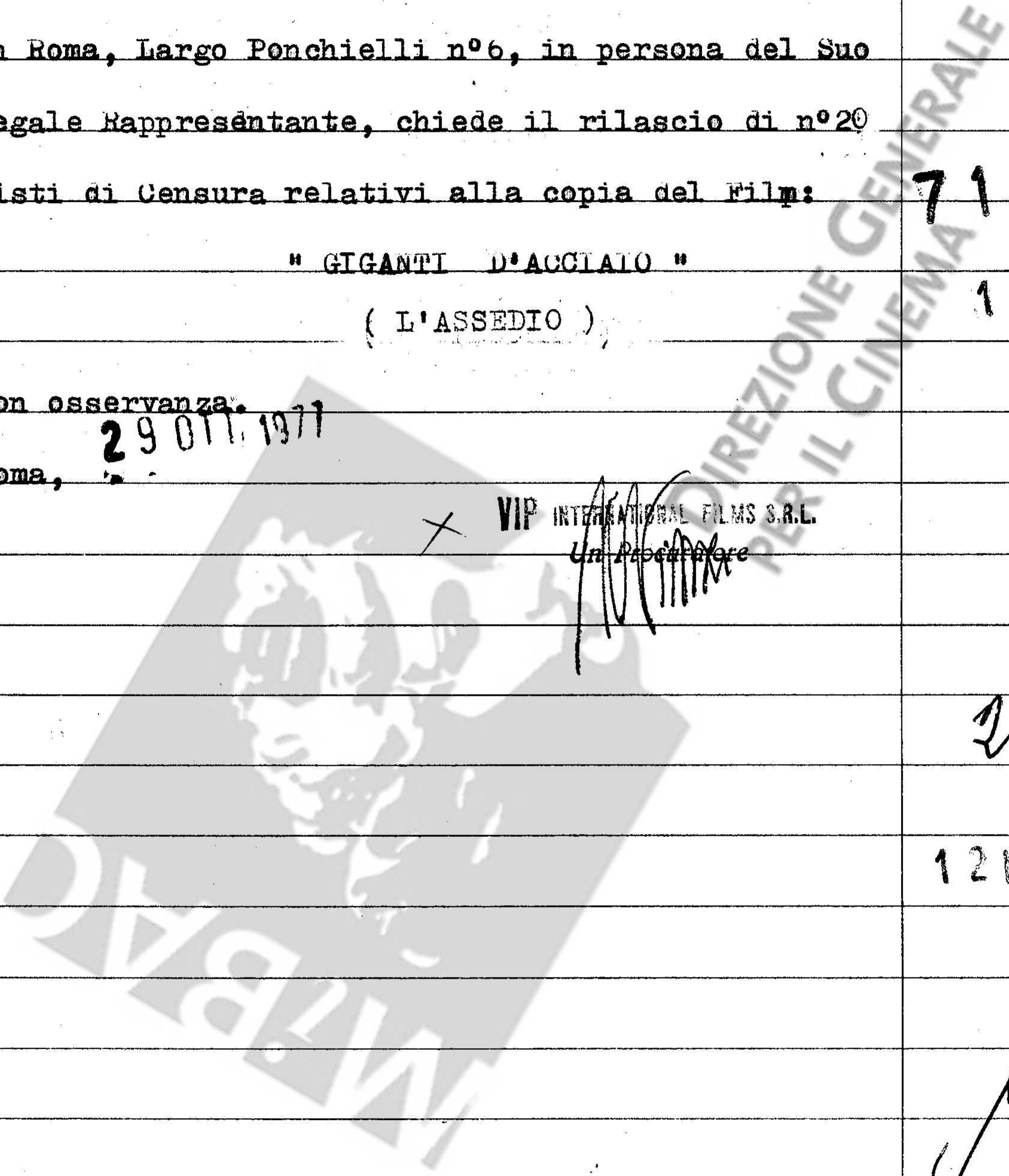
VIP INTERNATIONAL FILMS S.R.L.

Un Pascafiere

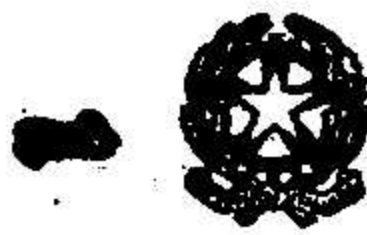
20 Visti

12 NOV. 1977

[Handwritten signature]



71083



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: GIGANTI D'ACCIAIO (L'assedio) (A 16/mm)

Metraggio { dichiarato 1.052  
              { accertato 1052

Marca: SOVEXPORTFILM di MOSCA  
Produzione Russa

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: YURI SOLOMIN - YEVGENY LEBEDEV - IRINA AKULOVA  
Regia : MIKHAIL YERSHOV

T R A M A

Nell'anno 1941 le armate naziste invadono il territorio sovietico in quella che il Fuhrer aveva battezzato "Operazione barbarossa".

Fino all'ultimo momento Stalin non aveva creduto che il trattato di pace fosse stato violato.

Hitler, nei suoi piani, aveva deciso di annientare Leningrado, porta della Russia sull'Europa, mentre migliaia di volontari si preparano a difendere la città che era stata la culla dello zarismo.

Vera e Anatoly trascorrono le vacanze nel loro villaggio quando vengono fatti prigionieri da una pattuglia di nazisti che violentano la ragazza. Anatoly riesce a fuggire e ritorna a Leningrado dove porta un importante messaggio.

Le forze del maresciallo Vorochilov vengono fermate e Hitler va su tutte le furie.

I difensori di Leningrado, agli ordini di Zoukov, guadagnano terreno palmo a palmo ma l'assedio dura 900 giorni.

Finalmente il fuhrer si convince della futilità dell'assedio e sposta le truppe naziste verso Mosca.

Zoukov, ormai diventato un eroe, viene richiamato a difendere la capitale dell'unione sovietica.

Autorizzazione valida  
solo per copie a 16 mm  
ininfiammabili.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 NOV. 1977 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

Roma, li 5 MAG. 1980



Visto per copia conforme  
Il Primo Direttore  
della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dell'Assessorato alla Cultura  
Alba da Gaerano

IL MINISTRO  
F.to SANGALLI



ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo Cinematografia

Via della Ferratella, 51 - ROMA -

La sottoscritta SAN PAOLO FILM - con sede in Roma -

Via Portuense, 746 - chiede il rilascio di N° 17

nulla-osta di proiezione in pubblico del film:

"GIGANTI D'ACCIAIO"

a passo ridotto 16/mm.

La sottoscritta fa presente che le copie a passo ridotto 16/mm sono identiche all'originale 35/mm per cui è già stato rilasciato il nulla-osta di proiezione n°71083 del 12.11.77.

La sottoscritta SAN PAOLO FILM fa presente inoltre, che tutte le copie a passo ridotto 16/mm per il quale si richiedono i presenti nulla-osta sono stampate su materiale ininfiammabile.

Con osservanza.

Roma, 17 APR. 1980

SAN PAOLO FILM  
DIREZIONE GENERALE  
Via Portuense 746  
ROMA

71083

5 MAG. 1980

17 Venti

5 MAG. 1980

*[Handwritten signature]*