

N.

70363

ESENTE DA BOLLO  
Art. 20 L. 26/10/72 n. 642

REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Asylum

Metraggio dichiarato m. 1070 (16 mm.)

Metraggio accertato

1060

Marca: PETER ROBINSON ASSOCIATES

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film é un documentario a 16 mm. girato da un' equipe di tre persone nella casa di Archway, nei sobborghi di Londra, dove vivono alcune persone definite clinicamente 'affette da schizofrenia'. La loro vita si svolge tutta in quest' ambito familiare, a contatto costante col dott. Ronald D. Laing e con gli psichiatri suoi collaboratori che compaiono più volte nel film, nel corso di sedute terapeutiche.

Gli ospiti della casa sono colti dalla cinepresa nel corso delle loro azioni quotidiane, delle loro crisi, e rapportandole con le persone 'normali' che provengono dal mondo esterno. Due interviste a R. D. Laing definiscono scientificamente i confini, più apparenti che reali, tra normalità e follia.

FILM IN LINGUA ORIGINALE INGLESE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

autorizzazione valida

per pellicole a 16 m/m

di metri.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 MAG 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

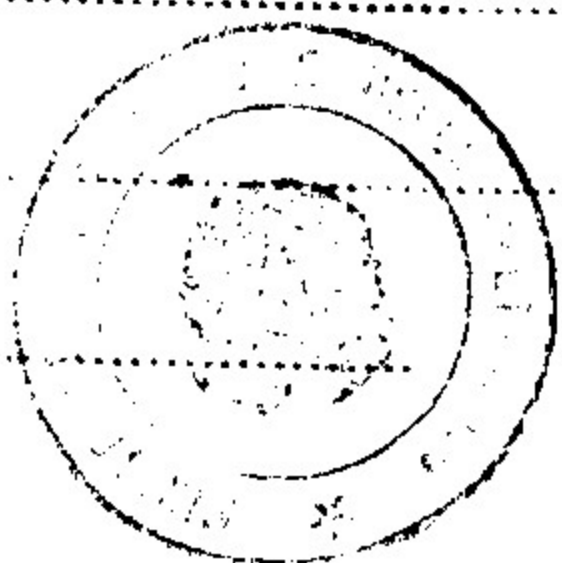
2)

Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente

direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Calabria

Roma,

26 MAG 1977



IL MINISTRO

FRANCESCO SANGUINETTI