

7017



N. ....

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

TITOLO: VENTI ANNI

Metraggio { dichiarato 2277  
accertato

Marca: A.L.C.E. - FINECINE

## DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Regista: Giorgio Bianchi

Interpreti: OSCAR BLANDO- LILIANA LANCINI- FRANCESCO GOLICANO- MANDO BRUNO-

Drama

Ciro è un giovane disoccupato che vive di espedienti, ruba dove e quando può ma si contenta di piccoli colpi e in compagnia del fedelissimo amico Geppa, agisce più con l'estuzia che con la forza. Stanco di questi miseri colpetti sta progettando qualcosa che, se gli riesce, gli riempirà le tasche di milioni, di quei milioni che sogna da tanto tempo. Si tratta in effetti di svaligiare la cassaforte di un grande magazzino. Giro si mette subito al lavoro cominciando a girolarselere per i vari reparti, in modo speciale davanti a quello "giocattoli" del quale può osservare comodamente la cassaforte, ma il bel visino di Iris, la commessa, comincia ad interessarlo più della cassaforte. Iris è una ragazza molto semplice e seria e Giro comincia a intuire che i suoi progetti non sono del tutto puliti. L'amore nasce fra i due giovani e Giro, che lavora al magazzino per interessamento di Iris, non pensa più al furto tanto sospirato. Tutto sembra andare per il meglio quando ricompare il cor Venaziato, un burino scelligiato da Giro a intorbidare le acque. Giro vuol fuggire, ma per fuggire gli occorre del denaro, ed allora tenta il colpo tanto sospirato. Un vero ladro è già però al magazzino e Giro, spinto dai suoi istinti migliori, salva con un pronto intervento la cassaforte guadagnandosi così la stima la stima di tutti e dimostrando in tal modo la sua irrefutabile onestà.

Il pescato è passato, Giro è ormai un bravo ed onesto ragazzo e tale rimarrà, perché la presenza di Iris al suo fianco ne è la migliore garanzia.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine d'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA,

AL CONTRIBUTO DEL 10% ED AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%

(art. 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1943, n° 959)

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO