



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: IL RE DELL'AFRICA (Myghty Joe Young)

 Metraggio {

dichiarato
accertato	2540

Marca: R K O RADIO FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: Ernest B. Schedsack

Interpreti: Terry Moore - Ben Johnson

Jane Young, una bimba di sette anni vive insieme al padre in una fattoria nel Congo. La bimba ha per amico un giovane gorilla chiamato Joe. Trascorsi dieci anni la bimba è divenuta una bellissima ragazza. Un giorno capita una spedizione venuta per catturare animali feroci destinati ad eccezionale spettacolo che dovrà esibirsi in America. Dei componenti la spedizione fanno parte anche Jack Ford, e Crawford. Unanotte l'accampamento della spedizione viene distrutto da un enorme gorilla, che libera dalle gabbie tutti gli animali catturati, e che può ricondurre alla ragione soltanto la bella Jane. Meravigliati dall'ubbidienza del gorilla, il capo della spedizione offre a Jane e a Joe un vantaggioso contratto. Lo spettacolo ottiene un grande successo, ma Jane e Joe sentono la nostalgia della loro terra, nè l'amore di Jack per Jane riesce a calmare la ragazza. Un giorno il gorilla durante lo spettacolo viene infastidito da alcuni ubriachi e gli istinti feroci e brutali si ridestano in lui. Distrugge quanto trova davanti a se e dopo molti sforzi Jane e Jack riescono a calmarlo, ma quando la polizia vuole abbattere il pericoloso gorilla essi cercano di salvarlo e fuggire. Durante la fuga Joe riesce a salvare tutti i bambini di un orfanotrofio andato a fuoco così la polizia rinuncia a catturarlo e insieme a Jack e Jane se ne tornano in Africa.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 22 DIC. 1949 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 18 LUG. 1951

 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
 P. C. C.

(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to de Pirro