

69693



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **K Z 9 LAGER DI STERMINIO (Riedizione)**Metraggio dichiarato **2.561**Metraggio accertato **2526**Marca: **THREE STARS 76 s.r.l.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA**Polonia 1943.****Arrivo nel lager di Rosenhausen di un contingente di prigionieri destinate ad esperimenti di vivisezione.****Le più idonee vengono inserite fra le prigioniere mentre le altre sono avviate alla camera a gas.****Lo staff dei medici agli ordini del dottor Wicker comprende come assistente il dottor Meisel deportato ebreo.****Fra le nuove prigioniere vi è la dotteressa Prik, che per i suoi titoli viene a sua volta destinata suo malgrado allo staff medico.****Tra molteplici esperimenti sulle cavie umane con trapianti, congelamenti e deviazione di istinti sessuali, tra il dottor Meisel e la dotteressa Prik, sboccia un reciproco sentimento che fa rinascere in loro l'istinto di conservazione.****Conseguentemente tentano la fuga, ma inutilmente.****Ripresi vengono impiccati pubblicamente. Al momento dell'esecuzione si odono in lontananza i cannoni delle avanzanti truppe Sovietiche.****Per eliminare ogni testimone il direttore del campo, dott. Wicker opera in maniera tale che l'impiccagione si conclude in una strage che coinvolge anche gli stessi aguzzini.****Il dottor Wicker, trasferito sul fronte operativo Italiano verrà in seguito ucciso da una superstita di Rosenhausen.**Variazioni apportate al film rispetto alla prima edizione

La nuova edizione dal titolo definitivo " K Z 9 Lager di sterminio "

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **3 FEB 1977** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **DEBITO AI MINORI DI ANNI 18**Roma, **7 FEB 1977**Visto per come conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

FIO SANGALLI

per una lunghezza complessiva di mt. 2561 comprende l'elaborazione dei dialoghi, del negativo e del montaggio del film presentato in prima istanza.

Sono state inserite delle scene nuove e sono stati apportati dei cambiamenti per alleggerire la tematica del film.

I principali inserimenti e le variazioni radicali si possono cronologicamente elencare in:

- 1) Sostituzione titoli di testa.
- 2) Eliminata sequenza in cui il dottor Wicker spiega a Meisel i motivi ideologici che lo spingono agli esperimenti sui vivi.
- 3) Eliminata parzialmente scena della Kapò che minaccia Rachele.
- 4) Eliminata scena dove il dottor Meisel mostra gli orrori di Rosenhau sen a Maria.
- 5) Sostituita prima parte della scena della camera a gas con nuove scene delle camere d'ospedale.
- 6) Eliminata scena dove il Sonder Komando lava i cadaveri.
- 7) Eliminata scena delle S.S. ubriache.
- 8) Anticipata e modificata scena visita reparto omosessuali.
- 9) Eliminata scena asportazione utero.
- 10) Eliminata scena dell'uomo deforme che sevizia le ragazze in lavanderia.
- 11) Eliminata scena delle S.S. che parlano dei preti Polacchi.
- 12) Nuovo montaggio tra nuove e vecchie scene riguardo a:
 - a) Camere delle ragazze.
 - b) Anticamera sala operatoria.
 - c) Rachele che pulisce gli stivali dell'S.S.
- 13) Inserita nuova scena infermeria.
- 14) Eliminata scena amore saffico fra Kapò e Cristina.
- 15) Eliminata scena laboratorio in cui il dottor Wicker infierisce sulle prigioniere.
- 16) Inserita nuova scena reparto omosessuali.
- 17) Eliminata scena esperimento acelitina con relativa agonia della ragazza.
- 18) Inserita scena modificata sequenza camera a gas.

REGIA: Bruno Mattei

INTERPRETI PRINCIPALI: Ivano Staccioli, Ria De Simone, Sonia Viviani, Lorraine De Salle, Nello Rivió, Gabriele Carrara.