

N. 69442



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "STUPRO SELVAGGIO" ("TALK WITH THE TROUBLE")

Metraggio dichiarato 2.550

Metraggio accertato 2447

Marca: Earl Barton

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Meteora Cinematografica presenta "STUPRO SELVAGGIO" con G. King, B. Fogarty, A. Porter, regia di Earl Barton - schermo panoramico a colori.

T R A S I N O

Al, un malato mentale e Pete, suo fratello, sono due giovani dal passato torbido, che, usciti dalla galera, durante una gita in moto si uniscono ad un altro giovanotto, Joy, incontrato per caso. Sul loro cammino si imbattono in un autobus di fanciulle che, con la loro insegnante, stanno facendo una gita nel gran Canyon. In una colluttazione involontaria Al ammazza il conducente dell'autobus e quindi per non correre rischi è costretto a sequestrare le ragazze con l'intento di ucciderle per non lasciare tracce dell'accaduto. Joy tenta la fuga per avvertire qualcuno del pericolo ma, inseguito da Pete, viene scaraventato in un burrone e creduto morto. Una delle fanciulle tenta di fuggir ma Al la raggiunge e la uccide. Quando tutto sembra ormai perduto ritorna Joy salvatosi per miracolo ed elimina Pete impiccandolo con un laccio. Scosso dalle grida Al si precipita fuori per vendicare il fratello ma viene ammazzato dall'insegnante che vendica così lo stupro subito e salva tutte le altre ragazze dalle mani di un malato mentale che preso da raptus di follia irresponsabilmente era portato ad uccidere.

F I N E

ETATO AI MINORI DI ANNI 18

10 DIC. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Sezione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabro

MINISTRO

F.to SANGALLI