

N. 68686



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VIZI E PECCATI DELLE DONNE NEL MONDO (Hausfrauen Reporter Intern.)

Metraggio dichiarato 2350

Metraggio accertato 2300

Marca: Transocean International Monaco
nazionalità Germania Occ.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

In un dibattito sul sesso si decide di inviare un reporter in diverse nazioni per riportare interviste, impressioni sul problema del sesso.

Il reporter, un giovane sposato con una bella ragazza inizia il suo viaggio.

A Budapest scopre due coppie non felici, non hanno comunicazione, ma scambiandosi riescono ad comprendersi ed amarsi.

A Madrid una giovane donna non soddisfatta dal marito, perchè le dedica solo un giorno all'anno (gli altri sono per l'amante) risolve il suo caso con un giovane pugile che per le esigenze si traveste da suora.

A Londra, trova una coppia, lei giovane e bella; lui terribilmente inglese, così la donna è costretta a rifugiarsi nell'amore del nipote del marito.

A Parigi una coppia in viaggio di nozze, nella ressa della stazione il marito non trova più la sposa, la quale si consolerà con l'autista di un taxi.

A New York la vita è diversa, due famiglie allo studio del reporter, gli uomini in ufficio, le donne con i loro problemi di sesso ricorrono volentieri a fare l'amore con l'abile medico in materia.

A Monaco un attraente donna amante della buona musica s'innamora di cantanti e musicisti e si consola con tutti e così anche il reporter ad ogni suo rientro non perde tempo nel fare l'amore con la bella moglie.

Regia: Ernst Hofbauer
con Angelika Baumeart
Doris Dembere
Filippe Castè

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

10 SET. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

[Handwritten signature]
Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

MINISTRO

10 SET 1976



F.to SANGALLI