

Nel migliore albergo dell'isola!....

Alfredo non ha dubbi: partirà a fare il suo viaggio di nozze in Giamaica...

Ed in Giamaica comincia l'inferno di Alfredo...Insieme alla moglie alloggia nella peggior pensione del luogo, ma la sera si sposta nella lussuosissima suite del Grande Albergo...La sua vita si divide tra le due donne che sta cercando di tamponare ora l'una ora l'altra...

Ma appare troppo chiaro che la settimana d'amore con la fotomodello non prevede "l'amore", bensì una sffibrante sequela di servizi fotografici ai quali Alfredo si assoggetta controvoglia. Ogni assalto che Alfredo lancia contro la bellissima ragazza viene abilmente schivato sia da lei che da Frankie, il manager regista mandato dalla rivista a supervisionare i servizi.

Intanto la moglie di Alfredo comincia a covare dei sospetti. Ma i sospetti sono puntati non sulla ragazza ma su di un omosessuale che per una serie di quivoci sembra l'amante segreto di Alfredo.

La situazione precipita: da un lato Alfredo riesce ad andare a letto con Christine ma al momento di passare ai fatti scopre quello che si nascondeva sotto la facciata: Christine è una ragazza come le altre, con le sue paure, le sue angosce, i suoi drammi. Alfredo capisce che i sogni di carta sono soltanto sogni e decide di ritornare da sua moglie...che dal canto suo non cava un ragno dal buco nel corso delle sue indagini e si autoconvince che i suoi dubbi non sono altro che frutti di una fantasia deformata dai fotoromanzi.

L'epilogo è a sorpresa: tornati a Stresa i due nuovi coniugi scoprono tutti i retroscena del loro viaggio di nozze e cominciano una felice vita coniugale sotto il segno del compromesso.

F I N E